



# PROGRAMME DES PROJECTIONS

# FESPACO 2025

**13/02/2025**

## PROGRAMME DES PROJECTIONS

Samedi 22 février 2025

Horaires	CINE BURKINA	CANAL OLYMPIA YENNENGA « OUAGA 2000 »
20h30 - 22h30		<u>OUVERTURE PROFESSIONNELLE</u>  BLACK TEA** 109' Abderrahmane SISSAKO (Mauritanie)
22h30 - 00h	<u>SOIREE FEPACI</u>  Veillée d'hommage aux cinéastes disparus	

\*\*Long métrage

PROGRAMME DES PROJECTIONS

FESPACO 2025

Dimanche 23 février 2025

Horaires	CINE BURKINA	CINE NEERWAYA	CANAL OLYMPIA YENNENGA « OUAGA 2000 »	CANAL OLYMPIA IDRISSE OUEDRAOGO « PISSY »
10h - 12h	<u>PROJECTION SPECIALE</u>  ET VINT LA LIBERTE **90' Sekoumar Barry (Guinée)	CENT DOUZE **© 65' Joel M'Maka TCHEDRE (Togo)	AS NOITES AINDA CHEIRAM A POLVORA / LES NUITS SENTENT ENCORE LA POUDRE À CANON **© 93' Inadelso COSSA (Mozambique)	1964 : SIMITYÈ KAMOKEN / 1964 : LE CIMETIÈRE DES KAMOKEN **© 97' Rachèle MAGLOIRE (Haïti)
14h - 16h	BETTER THAN EARTH *© 23' Sherif EL BENDARY (Egypte) ALAZAR *© 36' Beza Hailu LEMMA (Ethiopie) BEUTSET *© 30' Alicia MENDY (Sénégal)	BORD À BORD *© 16' Sahar EL ECHI (Tunisie) FOULSARE *© 16' ISMAEL COMPAORE (Burkina Faso) BOUSSA / LE BISOU *© 19' Azedine KASRI (Algérie) DES REVES EN BATEAUX DE PAPIER *© 19' Samuel SUFFREN (Haïti) I PROMISE YOU PARADISE *© 25' Morad MOSTAFA (Egypte)	2002, BATAILLE CONTRE L'OUBLI *© 16' Abdoul Aziz BASSE (Sénégal) A VOS MOTS MON ÂME DANSE *© 17' Kiswendsida Parfait KABORE (Burkina Faso) A RADICAL DUET / UN DUO RADICAL *© 29' Onyeka IGWE (Nigéria) ASSASSINAT *© 35' Yassine AIT FKIR (Maroc)	DOUBLE ESPRIT *© 7' Lavie ROCK (3Tamis / RD Congo) DECIDE *© 12' Jude KOUDAYA (Yennenga Academy, Togo) CHUT *© 13' Jean Eric OKA (ISTC/ Côte d'Ivoire) GNF 198000 *© 13' Mamadou Korkea CAMARA (ISA Mory Kante / Guinée) COEUR EN PANNE *© 13' Pamela Félicité Clara HOUNDJE (ISMA / Benin) BRISÉE *© 14' Abdél COMPAORE (ISIS/SE / Burkina Faso) BADDJO AN ON *© 19' Alhassane BALDÉ (Sabou Ciné Talents / Guinée)
16h - 18h	HANAMI **© 96' Denise FERNANDES (Cap vert)	ABO ZAABAL **© 89' Bassam MORTADA (Egypte)	BACKSTAGE ** 102' Afef BEN MAHMOUD / Khalil BENKIRANE (Maroc)	SITABAOMBA, CHEZ LES ZEBUS FRANCOPHONES **© 104' Nantenaina LOVA (Madagascar)
18h30 - 20h30	AUGURE **© 95' BALOJI (RD Congo)	AMAKKI **© 104' Celia BOUSSEBAA (Algérie)	DIDY **© 83' Gaël KAMILINDI (Rwanda)	DISCO AFRIKA : A MALAGASY STORY / DISCO AFRIKA : UNE HISTOIRE MALGACHE **© 85' Luck RAZANAJAONA (Madagascar)
20h30 - 22h30	ALL THE COLOURS OF THE WORLD ARE BETWEEN BLACK AND WHITE / TOUTES LES COULEURS DU MONDE **© 93' Babatunde APALOWO (Nigéria)	LES MIENNES **© 96' Samira EL MOUZGHIBATI (Maroc)	BEFORE 16 / AVANT 16 ANS *© 11' Loic NIYONKURU (Burundi) KAPITAL *© 13' Simplice Herman GNANOU (Burkina Faso) LOBI EKOSIMBA / DEMAIN ÇA IRA *© 15' Eli MAENE (RDC) KHAMINETTE *© 25' Assia KHEMICI (Algérie) MURMURES *© 29' Kivu RUHORAHOZA / Christian NYAMPETA (Rwanda)	L'HOMME QUI PLANTE LES BAOBABS **© 73' K. Michel ZONGO (Burkina Faso)
22h30 - 00h30	THE BRIDE / LA MARIÉE **© 73' Myriam BIRARA (Rwanda)	DONGA **© 90' Muhannad LAMIN (Libye)	FATOW / LES FOUS **© 97' Fousseny MAIGA (Mali)	A QUAND L'AFRIQUE ? ** 96' David Pierre FILA (Congo)

\*\*© Long métrage Compétition - \*© Court métrage Compétition - \*\*Long métrage - \*Court métrage

PROGRAMME DES PROJECTIONS

FESPACO 2025

Lundi 24 février 2025

Horaires	CINE BURKINA	CINE NEERWAYA	CANAL OLYMPIA YENNENGA « OUAGA 2000 »	CANAL OLYMPIA IDRISSE OUEDRAOGO « PISSY”
10h - 12h	<u>PROJECTION SPECIALE</u> MORTU NEGA **85' Flora Gomes (Guinée Bissau)	SOUS LE VOILE DE NOS SILENCES *© 16' Yasmine Ila IDO (Burkina Faso) NOUS LES GRIOTS *© 17' Demba KONATE (Sénégal) TILE / SOLEIL *© 23' Madougué DIABATÉ (Mali) ZION *© 30' Licínio JANUARIO (Brésil)	KLEMA / SAISON SÈCHE **© 90' Boubacar Gakou TOURE (Mali)	
14h - 16h	KATOPE *© 13' Walt MZENGI COREY (Tanzanie) L'AUDITION *© 13' Kayaba Anaïs Irma KERE (Burkina Faso) LE SACRIFICE *© 21' Nakhane TOURÉ (Afrique du Sud) LANGUE MATERNELLE *© 24' Mariame N'DIAYE (Mali) LE PÈRE, PROBABLEMENT *© 28' Tayib TOLBA / Sidi Mohamed TOLBA (Mauritanie)	1964 : SIMITYÈ KAMOKEN / 1964 : LE CIMETIÈRE DES KAMOKEN **© 97' Rachèle MAGLOIRE (Haïti)	VICTORIA *© 12' Sam SOKO (Kenya) THE MEDALLION *© 19' Ruth HUNDUMA (Ethiopie) THE RWHOO / LA PRIÈRE *© 19' Safari SENGAIRE (RDC) SITA BELLA, LA PREMIERE *© 31' Eugenie METALA (Cameroun)	DANS LA PEAU ** 105' Pascal TESSAUD (France)
16h - 18h	THE VILLAGE NEXT TO PARADISE ***© 133' Mo HARAWE (Somalie)	DJAKA * Stella ASSOUMOU et Lionel KOUKOUÉ (Côte d'Ivoire) BANEL & ADAMA ** 87' Ramata TOULAYE SY (Sénégal)	LOIN DE MOI LA COLERE ***© 93' Joel Malaury AKAFU (Côte d'Ivoire)	L'OUBLI TUE DEUX FOIS ***© 100' Pierre Michel JEAN (Haïti)
18h30 - 20h30	DEMBA **© 116' Mamadou DIA (Sénégal)	MAMBAR PIERETTE ***© 93' Rosine MBACKAM (Cameroun)	EAT BITTER / SOUFFRIR EN SILENCE ** 95' Pascale APPORA-GNEKINDY (République Centrafricaine)	MOTHER CITY **© 103' Miki REDELINGHUYS (Afrique du Sud)
20h30 - 22h30	DIYA **© 95' Achille RONAIMOU (Tchad)	THE MOTHER OF ALL LIES / LA MÈRE DE TOUS LES MENSONGES **© 96' Asmae EL MOUDIR (Maroc)	CENT DOUZE **© 65' Joel M'Maka TCHEDRE (Togo)	HANAMI **© 96' Denise FERNANDES (Cap vert)
22h30 - 00h30	EVERYBODY LOVES TOUDA ***© 102' Nabil AYOUC (Maroc)		AUGURE **© 95' BALOJI (RD Congo)	ALL THE COLOURS OF THE WORLD ARE BETWEEN BLACK AND WHITE / TOUTES LES COULEURS DU MONDE **© 93' Babatunde APALOWO (Nigéria)

\*\*© Long métrage Compétition - \*© Court métrage Compétition - \*\*Long métrage - \*Court métrage

**PROGRAMME DES PROJECTIONS**

**FESPACO 2025**

**Mardi 25 février 2025**

Horaires	CINE BURKINA	CINE NEERWAYA	CANAL OLYMPIA YENNENGA « OUAGA 2000 »	CANAL OLYMPIA IDRISSE OUEDRAOGO « PISSY »
<b>10h - 12h</b>	<u>PROJECTION SPECIALE</u> <b>CAMP DE THIAROYE</b> **147' Sembène Ousmane (Sénégal)	<b>2002, BATAILLE CONTRE L'OUBLI</b> *© 16' Abdoul Aziz BASSE (Sénégal) <b>A VOS MOTS MON ÂME DANSE</b> *© 17' Kiswendsida Parfait KABORE (Burkina Faso) <b>A RADICAL DUET / UN DUO RADICAL</b> *© 29' Onyeka IGWE (Nigéria) <b>ASSASSINAT</b> *© 35' Yassine AIT FKIR (Maroc)	<b>MOUGHA YOUCHKED / MORA EST LA</b> **© 87' Khalid ZAÏRI (Maroc)	
<b>14h - 16h</b>	<b>DEIXA / LAISSE-LE</b> *© 15' Mariana JASPE (Brésil) <b>UNDER THE PALM TREE / SOUS LE RONIER</b> *© 19' Orokiatou BARO (Burkina Faso) <b>LEES WAXUL</b> *© 21' Yoro M'BAYE (Sénégal) <b>ZANATANY</b> *© 27' Hachimiya AHAMADA (Comores)	<b>UNE SI LONGUE NUIT</b> **© 85' Delphine YERBANGA (Burkina Faso)	<b>BETTER THAN EARTH</b> *© 23' Sherif EL BENDARY (Egypte) <b>ALAZAR</b> *© 36' Beza Hailu LEMMA (Ethiopie) <b>BEUTSET</b> *© 30' Alicia MENDY (Sénégal)	<b>EBU / PERDUE</b> *© 10' Thompson LORDSON (NAFTI / Ghana) <b>INSTINCT VIRTUEL</b> *© 10' M'mah SOUMAH (ISA Mory Kante / Guinée) <b>IMIHANDA / QUARTIER</b> *© 12' Azam NDAHIRO (JOEL KAREKEZI Production / Rwanda) <b>LE SERMENT DE BOUKARY</b> *© 13' Sagou BANOU (ISIS- SE / Burkina Faso) <b>LIEN D'AMERTUME</b> *© 13' Godwin Pascaline HOUMBIE (ISMA / Benin) <b>MADI</b> *© 13' Ramata MAIGA (Accomptibility Lab School / Mali) <b>LA COULEUR DE L'ESPRIT</b> *© 18' Mariama CISSÉ (Sabou Ciné Talents / Guinée)
<b>16h - 18h</b>	<b>ABO ZAABAL</b> **© 89' Bassam MORTADA (Egypte)	<b>AS NOÏTES AINDA CHEIRAM A POLVORA / LES NUITS SENTENT ENCORE LA POUDRE À CANON</b> **© 93' Inadelso COSSA (Mozambique)	<b>OTHELO, O GRANDE / OTHELO, LE GRAND</b> ** 83' Lucas H. ROSSI DOS SANTOS (Brésil)	<b>WHERE'S THE DAYLIGHT / OU EST PASSÉ LA LUMIÈRE DU JOUR ?</b> *© 8' Gaston W. BONKOUNGOU (ISIS- SE / Burkina Faso) <b>VICTIME SILENCIEUSE</b> *© 13' Kate DJIWAN (ISMA -Benin) <b>SERR VICTORIA / LE SECRET DE V</b> *© 13' Bassma Farah Nancy (Egypte / Jesuit Cairo Culture Center / Egypte) <b>L'ENFER DU DECOR</b> *© 13' Assouni BENON (ISMA / Benin) <b>MALGRE MOI</b> *© 17' Aya ZOUZOU (IUA / Côte d'Ivoire) <b>TON MARI C'EST TON DIEU</b> *© 18' N'Kony SYLLA (Sabou Ciné Talents / Guinée)
<b>18h30 - 20h30</b>	<b>KATANGA, LA DANSE DES SCORPIONS</b> **© 113' Dani KOUYATE (Burkina Faso)	<b>THE BRIDE / LA MARIÉE</b> **© 73' Myriam BIRARA (Rwanda)	<b>EVERYBODY LOVES TOUDA</b> **© 102' Nabil AYOUGH (Maroc)	<b>BEHIND THE MOUNTAINS</b> ** 90' Mohamed Ben ATTIA (Tunisie)
<b>20h30 - 22h30</b>	<b>LES ENFANTS ROUGES</b> **© 97' Lotfi ACHOUR (Tunisie)	<b>DIYA</b> **© 95' Achille RONAIMOU (Tchad)	<b>DEMBA</b> **© 116' Mamadou DIA (Sénégal)	<b>LA DESTINEE D'UNE CAMIONNEUSE</b> ** 78' Yssouf KOUSSE (Burkina Faso)
<b>22h30 - 00h30</b>	<b>GOOD BYE JULIA / AU REVOIR JULIA</b> **© 120' Mohamed KORDOFANI (Soudan)	<b>KLEMA / SAISON SÈCHE</b> **© 90' Boubacar Gakou TOURE (Mali)	<b>SITABAOMBA, CHEZ LES ZEBUS FRANCOPHONES</b> **© 104' Nantenaina LOVA (Madagascar)	<b>THE VILLAGE NEXT TO PARADISE</b> **© 133' Mo HARAWE (Somalie)

\*\*© Long métrage Compétition - \*© Court métrage Compétition - \*\*Long métrage - \*Court métrage

# PROGRAMME DES PROJECTIONS

FESPACO 2025

Mercredi 26 février 2025

Horaires	CINE BURKINA	CINE NEERWAYA	CANAL OLYMPIA YENNENGA « OUAGA 2000 »	CANAL OLYMPIA IDRISIA OUEDRAOGO « PISSY »
<b>10h - 12h</b>	<u>PROJECTION SPECIALE</u> <b>BUSHMAN</b> **75' David Schieckele (USA-Nigeria)	<b>PIRINHA</b> **© 60' Natasha CRAVEIRO (Cap-Vert)	<b>MINIMALS IN A TITANIC WORLD / UN MONDE TITANIC</b> **© 78' Philbert Aimé MBABAZI SHARANGABO (Rwanda)	<b>UNE SI LONGUE LETTRE</b> **© 105' Angele DIABANG (Sénégal)
<b>14h - 16h</b>	<b>BORD À BORD</b> *© 16' Sahar EL ECHI (Tunisie) <b>FOULSARE</b> *© 16' ISMAEL COMPAORE (Burkina Faso) <b>BOUSSA / LE BISOU</b> *© 19' Azedine KASRI (Algérie) <b>DES REVES EN BATEAUX DE PAPIER</b> *© 19' Samuel SUFFREN (Haïti) <b>I PROMISE YOU PARADISE</b> *© 25' Morad MOSTAFA (Egypte)	<b>BEFORE 16 / AVANT 16 ANS</b> *© 11' Loic NIYONKURU (Burundi) <b>KAPITAL</b> *© 13' Simplice Herman GNANOU (Burkina Faso) <b>LOBI EKOSIMBA / DEMAIN ÇA IRA</b> *© 15' Eli MAENE (RDC) <b>KHAMSINETTE</b> *© 25' Assia KHEMICI (Algérie) <b>MURMURES</b> *© 29' Kivu RUHORAHOZA / Christian NYAMPETA (Rwanda)	<b>CATCHER</b> ** ©63' Derhwa KASUNZU (RD Congo)	<b>DOUBLE ESPRIT</b> *© 7' Lavie ROCK (3Tamis / RD Congo) <b>DECIDE</b> *© 12' Jude KOUDAYA (Yennenga Academy, Togo) <b>CHUT</b> *© 13' Jean Eric OKA (ISTC/ Côte d'Ivoire) <b>GNF 198000</b> *© 13' Mamadou Korka CAMARA (ISA Mory Kante / Guinée) <b>COEUR EN PANNE</b> *© 13' Pamela Félicité Clara HOUNDJE (ISMA / Benin) <b>BRISÉE</b> *© 14' Abdéel COMPAORE (ISIS/SE / Burkina Faso) <b>BADDJO AN ON</b> *© 19' Alhassane BALDÉ (Sabou Ciné Talents / Guinée)
<b>16h - 18h</b>	<b>L'HOMME QUI PLANTE LES BAOBABS</b> **© 73' K. Michel ZONGO (Burkina Faso)	<b>RESSACS, UNE HISTOIRE TOUARÈGUE</b> **© 123' Intagrist EL ANSARI (Mali)	<b>AMAKKI</b> **© 104' Celia BOUSSEBAA (Algérie)	<b>GOOD BYE JULIA / AU REVOIR JULIA</b> **© 120' Mohamed KORDOFANI (Soudan)
<b>18h30 -20h30</b>	<b>MALÊS</b> **© 113' Antonio PITANGA (Brésil)	<b>FATOW / LES FOUS</b> **© 97' Fousseny MAIGA (Mali)	<b>DONGA</b> **© 90' Muhannad LAMIN (Libye)	<b>LES ENFANTS ROUGES</b> **© 97' Lotfi ACHOUR (Tunisie)
<b>20h30 - 22h30</b>	<b>LES INVERTUEUSES</b> **© 96' Chloé Aïcha BORO (Burkina Faso)	<b>KATANGA, LA DANSE DES SCORPIONS</b> **© 113' Dani KOUYATE (Burkina Faso)	<b>TONGO SAA / RISING UP AT NIGHT</b> **© 95' Nelson MAKENGO (RD Congo)	<b>L'HOMME-VERTIGE</b> **© 93' Malaury Eloi PAISLEY (Guadeloupe)
<b>22h30 - 00h30</b>	<b>L'EFFACEMENT</b> **© 91' Karim MOUSSAOUI (Algérie)	<b>LES FILLES D'OLFA</b> ** 107' Kaouther BEN HANIA (Tunisie)	<b>HALF HEAVEN</b> ** 127' Enah JOHNSCOTT (Cameroun)	<b>DIDY</b> **© 83' Gaël KAMILINDI (Rwanda)

\*\*© Long métrage Compétition - \*© Court métrage Compétition - \*\*Long métrage - \*Court métrage

PROGRAMME DES PROJECTIONS

FESPACO 2025

Jeudi 27 février 2025

Horaires	CINE BURKINA	CINE NEERWAYA	CANAL OLYMPIA YENNENGA « OUAGA 2000 »	CANAL OLYMPIA IDRISSE OUEDRAOGO « PISSY »
10h - 12h	<u>PROJECTION SPECIALE</u>  BOJEMAA ET LA MAISON CINEMA **63' Mohammed Latrèche (France -Algérie)	VICTORIA *© 12' Sam SOKO (Kenya) THE MEDALLION *© 19' Ruth HUNDUMA (Ethiopie) THE RWHOO / LA PRIÈRE *© 19' Safari SENGAIRE (RDC) SITA BELLA, LA PREMIERE *© 31' Eugenie METALA (Cameroun)	KATOPE *© 13' Walt MZENGI COREY (Tanzanie) L'AUDITION *© 13' LE SACRIFICE *© 21' Kayaba Anaïs Irma KERE (Burkina Faso) Nakhane TOURÉ (Afrique du Sud) LANGUE MATERNELLE *© 24' Mariame N'DIAYE (Mali) LE PÈRE, PROBABLEMENT *© 28' Tayib TOLBA / Sidi Mohamed TOLBA (Mauritanie)	EBU / PERDUE *© 10' Thompson LORDSON (NAFTI / Ghana) INSTINCT VIRTUEL *© 10' M'mah SOUMAH (ISA Mory Kante / Guinée) IMIHANDA / QUARTIER *© 12' Azam NDAHIRO (JOEL KAREKEZI Production / Rwanda) LE SERMENT DE BOUKARY *© 13' Sagou BANOUE (ISIS- SE / Burkina Faso) LIEN D'AMERTUME *© 13' Godwin Pascaline HOUMBIE (ISMA / Benin) MADI *© 13' Ramata MAIGA (Accompitibility Lab School / Mali) LA COULEUR DE L'ESPRIT *© 18' Mariama CISSÉ (Sabou Ciné Talents / Guinée)
14h - 16h	SOUS LE VOILE DE NOS SILENCES *© 16' Yasmine Ila IDO (Burkina Faso) NOUS LES GRIOTS *© 17' Demba KONATE (Sénégal) TILE / SOLEIL *© 23' Madougé DIABATÉ (Mali) ZION *© 30' Licinio JANUARIO (Brésil)	DERRIÈRE LE SOLEIL **© 65' Dhia JERBI (Tunisie)	DEIXA / LAISSE-LE *© 15' Mariana JASPE (Brésil) UNDER THE PALM TREE / SOUS LE RONIER *© 19' Orokiatou BARO (Burkina Faso) LEES WAXUL *© 21' Yoro M'BAYE (Sénégal) ZANATANY *© 27' Hachimiya AHAMADA (Comores)	LOIN DE MOI LA COLERE **© 93' Joel Malaury AKAFU (Côte d'Ivoire)
16h - 18h	L'OUBLI TUE DEUX FOIS **© 100' Pierre Michel JEAN (Haïti)	LES DIVORCÉES DE CASABLANCA ** 114' Ahed Mohamed BENSOUA (Maroc)	MALÈS **© 113' Antonio PITANGA (Brésil)	NDAR SAGA WAALO ** 91' Ousmane William MBAYE (Sénégal)
18h30 -20h30	ON BECOMING A GUINEA FOWL **© 99' Rungano NYONI (Zambie)	LES INVERTUEUSES **© 96' Chloé Aïcha BORO (Burkina Faso)	SOIREE CANAL +  NUIT DE LA SERIE	L'EFFACEMENT **© 91' Karim MOUSSAOUI (Algérie)
20h30 -22h30	NOME **© 117' Sana NA N'HADA (Guinée Bissau)	TONGO SAA / RISING UP AT NIGHT **© 95' Nelson MAKENGO (RD Congo)		OUR LAND OUR FREEDOM / NOTRE TERRE NOTRE LIBERTÉ ** 99' Lucas H. ROSSI DOS SANTOS (Kenya)
22h30 -00h30	SANKO / LE RÊVE DE DIEU **© 117' Mariam KAMISSOKO (Mali)	L'HOMME-VERTIGE **© 93' Malaury Eloi PAISLEY (Guadeloupe)		MINIMALS IN A TITANIC WORLD / UN MONDE TITANIC **© 78' Philbert Aimé MBABAZI SHARANGABO (Rwanda)

\*\*© Long métrage Compétition - \*© Court métrage Compétition - \*\*Long métrage - \*Court métrage

# PROGRAMME DES PROJECTIONS

FESPACO 2025

Vendredi 28 février 2025

Horaires	CINE BURKINA	CINE NEERWAYA	CANAL OLYMPIA YENNENGA « OUAGA 2000 »	CANAL OLYMPIA IDRISSE OUEDRAOGO « PISSY »
10h - 12h	<u>PROJECTION SPECIALE</u> LA CHAPELLE **80' Jean-Michel Tchissoukou (R.D Congo)			PHIONA, UMUKOBWA UVUYE I MADRID / PHIONA, LA FILLE DE MADRID **© 65' Mutiganda WA NKUNDA (Rwanda)
14h - 16h	<u>PROJECTION SPECIALE</u> IJA OMINIRA / FIGHT FOR FREEDOM **101' Dr Ola Balogun (Nigéria)		THE LEGEND OF THE VAGABOND QUEEN LAGOS **© 101' James TAYLER, Mathew CERF, Temitope OGUMGBAMILA, Samuel OKECHUK (Nigéria)	WHERE'S THE DAYLIGHT / OU EST PASSÉ LA LUMIÈRE DU JOUR ? *© 8' Gaston W. BONKOUNGOU (ISIS- SE / Burkina Faso) VICTIME SILENCIEUSE *© 13' Kate DJIWAN (ISMA -Benin) SERR VICTORIA / LE SECRET DE V *© 13' Bassma Farah Nancy (Egypte / Jesuit Cairo Culture Center / Egypte) L'ENFER DU DECOR *© 13' Assouni BENON (ISMA / Benin) MALGRE MOI *© 17' Aya ZOUZOU (IUA / Côte d'Ivoire) TON MARI C'EST TON DIEU *© 18' N'Kony SYLLA (Sabou Ciné Talents / Guinée)
16h - 18h	THE MOTHER OF ALL LIES / LA MÈRE DE TOUS LES MENSONGES **© 96' Asmae EL MOUDIR (Maroc)	NOME **© 117' Sana NA N'HADA (Guinée Bissau)	MOTHER CITY **© 103' Miki REDELINGHUYS (Afrique du Sud)	MAMBAR PIERETTE **© 93' Rosine MBACKAM (Cameroun)
18h30 - 20h30	<u>PROJECTION SPECIALE</u> C'ETAIT IL Y A QUATRE ANS *5' VIEYRA LE PRECURSEUR *8' Stéphane Vieyra et Dom Fred (France) LAMB *18' AFRIQUE SUR SEINE *21' LE SENEGAL ET LE FESTIVAL MONDIAL DES ARTS NEGRES *28' Paulin Soumanou Vieyra ( <i>Sénégal</i> )	<u>PROJECTION SPECIALE</u> YOU HIDE ME *17' Nii Kwate Owoo (Ghana) YIRI KAN, LA VOIX DU BOIS *32' Issiaka Konaté ( <i>Burkina Faso</i> ) O REGRESSO DE AMILCAR CABRAL *32' Djalma Fettermann, / Flora Gomes / Jose Bolama / Josefina Crato / Sana Na N'Hada ( <i>Guinée Bissau</i> ) ACTUALITES TCHADIENNES *40' <i>Divers (Tchad)</i>	SANKO / LE RÊVE DE DIEU **© 117' Mariam KAMISSOKO (Mali)	MEMORIES OF LOVE RETURNED / LES SOUVENIRS D'AMOUR SONT REVENUS ** 78' Ntare Guma Mbaho MWINNE (Ouganda)
20h30 - 22h30	<u>PROJECTION SPECIALE</u> IFE, 3EME FESTIVAL DES ARTS. *13' UNE NATION EST NEE *25' L'ENVERS DU DECOR *25' LES ACTUALITES SENEGALAISES *35' Paulin Soumanou Vieyra ( <i>Sénégal</i> )	WARASSA **© 105' Aaron ZEGOUBE PADACKE (Tchad)	PIRINHA **© 60' Natasha CRAVEIRO (Cap-Vert)	ON BECOMING A GUINEA FOWL **© 99' Rungano NYONI (Zambie)
22h30 - 00h30			RESSACS, UNE HISTOIRE TOUARÈGUE **© 123' Intagrist EL ANSARI (Mali)	YAMBO OUOLOGUEM, LA BLESSURE ** 73' Kalidou SY (Sénégal)

\*\*© Long métrage Compétition - \*© Court métrage Compétition - \*\*Long métrage - \*Court métrage



**PROGRAMME DES PROJECTIONS****FESPACO 2025****Samedi 1<sup>er</sup> mars 2025**

<b>Horaires</b>	<b>CINE BURKINA</b>	<b>CINE NEERWAYA</b>	<b>CANAL OLYMPIA YENNENGA « OUAGA 2000 »</b>	<b>CANAL OLYMPIA IDRISSE OUEDRAOGO « PISSY »</b>
<b>20h30 - 22h30</b>	ETALON D'OR DE YENNENGA « DOCUMENTAIRE LONG METRAGE »	ETALON D'OR DE YENNENGA « FICTION LONG METRAGE »	ETALON D'OR DE YENNENGA « DOCUMENTAIRE LONG METRAGE »	ETALON BRONZE « DOCUMENTAIRE »
<b>22h30 - 00h30</b>	ETALON ARGENT « FICTION »	ETALON D'ARGENT « DOCUMENTAIRE »	ETALON D'OR DE YENNENGA « FICTION LONG METRAGE »	ETALON BRONZE « FICTION »

**\*\*© Long métrage Compétition - \*© Court métrage Compétition**

Horaires	Lundi 24 février	Mardi 25 février	Mercredi 26 février	Jeudi 27 février	Vendredi 28 février	Samedi 1 <sup>er</sup> mars
10h - 12h		<b>FOCUS CINEMA TCHADIEN</b> <b>MASSOUD ** 100'</b> Emmanuel MBAIDE (Tchad)			<b>UNE SI LONGUE NUIT **© 85'</b> Delphine YERBANGA (Burkina Faso)	
12h - 14h	<b>FOCUS CINEMA TCHADIEN</b> <b>LA PROMESSE DU BIRAM ** 66'</b> Allamine KADER (Tchad)	<b>FOCUS CINEMA TCHADIEN</b> <b>UN HOMME QUI CRIE ** 92'</b> Mahamat -Saleh HAROUN (Tchad)				
14h - 16h	<b>FOCUS CINEMA TCHADIEN</b> <b>MARIAM ** 87'</b> Moussa TIDJANI / Oumar MOUSSA (Tchad)	<b>FOCUS CINEMA TCHADIEN</b> <b>DOUBLE JEU * 26'</b> Zakaria HAIKAL (Tchad) <b>PRIE DIEU POUR NE PAS ETRE RICHE PARMIS LES PAUVRES* 52'</b> Issa Serges COELO (Tchad)	<b>WAONGO / BIENVENUE **© 90'</b> Augusta PALENFO (Burkina Faso)	<b>LIONNE **© 79'</b> Rodrigue R. KABORÉ (Burkina Faso)	<b>FIGHT LIKE A GIRL ** 118'</b> Matthew LEUTWYLER (Rwanda)	
16h - 18h	<b>FOCUS CINEMA TCHADIEN</b> <b>UN TAXI POUR AOZOU * 22'</b> Issa Serges COELO (Tchad) <b>FILLE A PAPA ** 88'</b> Prospère NADJILEM (Tchad)	<b>ÇA SUFFIT ! **© 87'</b> Alimata OUEDRAOGO (Burkina Faso)	<b>WHO DO I BELONG TO ? **© 100'</b> Meryam JOOBEUR (Tunisie)	<b>L'INCONDITIONNEL *© 15'</b> Isabelle Christiane KOURAOGO (Burkina Faso) <b>MON AVENIR, TON AVENIR *© 15'</b> Saïdou DERRA (Burkina Faso) <b>L'APPEL DE OUAGA *© 34'</b> Abdoul Aziz SAWADOGO (Burkina Faso)	<b>CATCHER **© 63'</b> Derhwa KASUNZU (RD Congo)	
18h30 - 20h30	<b>LE GRAND MYSTIQUE ET LES COUSINS ZINZINS **© 106'</b> Dramane GNESSI (Burkina Faso)	<b>YIKIAN! / QUITTEZ ! **© 110'</b> Alidou BADINI (Burkina Faso)	<b>LE VIEIL HOMME ET LE DESERT **© 62'</b> Issaka COMPAORÉ (Burkina Faso)	<b>LALA **© 107'</b> Omar SAMBASEKOU (Burkina Faso)	<b>2G **© 77'</b> Karim SAYAD (Maroc)	
20h30 - 22h30	<b>BRAQUAGE A OUAGA **© 75'</b> Abdoul Aziz NIKIEMA (Burkina Faso)	<b>KABAKOUROU **© 70'</b> Soungalo Afah NIMI (Burkina Faso)	<b>LA CONSEILLERE **© 66'</b> Corenthien NANA (Burkina Faso)	<b>VERITE DES COEURS *© 12'</b> Delphine YERBANGA (Burkina Faso) <b>DANS LA PEAU DE L'AUTRE *© 21'</b> Patindé Constant OUEDRAOGO (Burkina Faso) <b>SOIXANTE QUINZE MILLE FRANCS *© 23'</b> Kiswendsida Jean Claude OUEDRAOGO (Burkina Faso) <b>LE RETOUR **© 62'</b> Yacouba KANOU (Burkina Faso)	<b>UNE SI LONGUE LETTRE **© 105'</b> Angele DIABANG (Sénégal)	<b>FILM PRIME</b>  Prix Oumarou Ganda
22h30 - 00h30	<b>NAIL'S MAN **© 65'</b> Sheriya TWANA (RD Congo)	<b>WARASSA **© 105'</b> Aaron ZEGOUBE PADACKÉ (Tchad)	<b>THE LEGEND OF THE VAGABOND QUEEN LAGOS **© 101'</b> James TAYLER, Mathew CERF, Temitope OGUMGBAMILA, Samuel OKECHUK (Nigéria)	<b>TIMPI TAMPA / EMPREINTE **© 83'</b> Adama Bineta SOW (Sénégal)	<b>DERRIÈRE LE SOLEIL **© 65'</b> Dhia JERBI (Tunisie)	<b>FILM PRIMÉ</b>  Prix Burkina films

\*\*© Long métrage Compétition - \*© Court métrage Compétition - \*\*Long métrage - \*Court métrage

Horaires	Lundi 24 février	Mardi 25 février	Mercredi 26 février	Jeudi 27 février	Vendredi 28 février
10h - 12h	<b>FOCUS CINEMA TCHADIEN</b> SAUCE ROUGE, ** 90' Noudjalbaye NGARDITONON (Tchad)				
12h-14h	<b>FOCUS CINEMA TCHADIEN</b> MAMAN ELDJIMA * 52' Zara Mahamat YACOUB (Tchad) SAFIA ** 62' André DIONLAR (Tchad)	<b>FOCUS CINEMA TCHADIEN</b> DARRAT** 96' Mahamat -Saleh HAROUN (Tchad)			
14h - 16h	<b>PROJECTION SPÉCIALE</b> Hommage à Idrissa OUÉDRAOGO			NAIL'S MAN **© 65' Sheriya TWANA (RD Congo)	L'HISTOIRE DE SOULEYMANE ** 93 ' Boris LOJKINE (France)
16h - 18h	LATITUDE FÉNIX * 15' Welket BUNGUE (Guinée-Bissau) GARANTI 100% KREOL ** 63' Laurent PANTELEON (Réunion)	2G **© 77' Karim SAYAD (Maroc)	KANAVAL ** 112' Henri PARDO (Haïti)	OUEZZIN DANIEL LAZARE COULIBALY, VOIE D'AFRIQUE **© 60' Bernard YAMEOGO (Burkina Faso)	SIRENES * 16 ' Sarah MALLEON (Martinique) NI CHAINES NI MAITRES ** 98 ' Simon MOUTAÏROU (Bénin)
18h30 - 20h30	NIABLA *© 52' x 2 Alex OGOU (Côte d'Ivoire)	PHIONA, UMUKOBWA UVUYE I MADRID / PHIONA, LA FILLE DE MADRID **© 65' Mutiganda WA NKUNDA (Rwanda)	CICATRICES *© 26' x 3 Anurin NWUNEMBOM (Cameroun)	WHO DO I BELONG TO ? **© 100' Meryam JOOBEUR (Tunisie)	MOUGHYA YOUGHKED / MORA EST LA **© 87' Khalid ZAÏRI (Maroc)
20h30 - 22h30	UNE FEMME A KOSYAM *© 52' x 2 Serge Armel SAWADOGO (Burkina Faso)	LES STATUES VIVENT AUSSI * 14' Romain FIANU (France) HARRAGA - THOSE WHO BURN THEIR LIVE ** 86' Benjamin ROST (Allemagne)	TIMPI TAMPA / EMPREINTE **© 83' Adama Bineta SOW (Sénégal)	YAND BAANGA / MALADIE HONTEUSE **© 120' Sékou Oumar SIDIBE (Burkina Faso)	LES MIENNES **© 96' Samira EL MOUZGHIBATI (Maroc)
22h30 - 00h30	OR BLANC *© 52' x 2 Johanna BOYER-DILOLO (Côte d'Ivoire)	DISCO AFRIKA : A MALAGASY STORY / DISCO AFRIKA : UNE HISTOIRE MALGACHE ** © 85' Luck RAZANAJAONA (Madagascar)	THE EMPTY GRAVE / LA TOMBE VIDE ** 98' Agnès Lisa WEGNER (Allemagne)	KIDNAPPING INC. ** 147' Bruno MOURRAL (Haïti)	THIS JUNGO LIFE ** 76 David FEDELE (Australie)

\*\*© Long métrage Compétition - \*© Court métrage Compétition - \*\*Long métrage - \*Court métrage

Horaires	Dimanche 23 février	Lundi 24 février	Mardi 25 février	Mercredi 26 février	Jeudi 27 février
<b>8h30 -10h30 :</b>	<b>PP :</b> AUGURE **© 95' BALOJI (RD Congo)	<b>PP :</b> THE VILLAGE NEXT TO PARADISE **© 133' Mo HARAWE (Somalie)	<b>PP :</b> KATANGA, LA DANSE DES SCORPIONS **© 113' Dani KOUYATE (Burkina Faso)	<b>PP :</b> LES INVERTUEUSES **© 96' Chloé Aïcha BORO (Burkina Faso)	<b>PP :</b> ON BECOMING A GUINEA FOWL **© 99' Rungano NYONI (Zambie)
<b>10h30- 12h30 :</b>	<b>PP :</b> HANAMI **© 96' Denise FERNANDES (Cap vert)	<b>PP :</b> DEMBA **© 116' Mamadou DIA (Sénégal)	<b>PP :</b> LES ENFANTS ROUGES **© 97' Lotfi ACHOUR (Tunisie)	<b>PP :</b> L'EFFACEMENT **© 91' Karim MOUSSAOUI (Algérie)	<b>PP :</b> NOME **© 117' Sana NA N'HADA (Guinée Bissau)
<b>14h- 16h :</b>	<b>PP :</b> ALL THE COLOURS OF THE WORLD ARE BETWEEN BLACK AND WHITE / TOUTES LES COULEURS DU MONDE **© 93' Babatunde APALOWO (Nigéria)	<b>PP :</b> DIYA **© 95' Achille RONAIMOU (Tchad)	<b>PP :</b> GOOD BYE JULIA / AU REVOIR JULIA **© 120' Mohamed KORDOFANI (Soudan)	<b>PP :</b> MALÈS **© 113' Antonio PITANGA (Brésil)	<b>PP :</b> SANKO / LE RÊVE DE DIEU **© 117' Mariam KAMISSOKO (Mali)
<b>16h -18h</b>	<b>PP :</b> THE BRIDE / LA MARIÉE **© 73' Myriam BIRARA (Rwanda)	<b>PP :</b> EVERYBODY LOVES TOUDA **© 102' Nabil AYOUCHE (Maroc)			

\*\*© Long métrage Compétition - \*© Court métrage Compétition - \*\*Long métrage - \*Court métrage – PP : Projection de presse

Horaires	Dimanche 23 février	Lundi 24 février	Mardi 25 février	Mercredi 26 février	Jeudi 27 février	Vendredi 28 février
10h - 12h	ANKARA, L'HÉRITAGE DES NANAS BENZ *© 26' x 3 Sitou AYITE (Togo)			<u>PROJECTION SPÉCIALE OMS</u>  FILMS SANTÉ POUR TOUS		
14h - 16h	DANS L'OMBRE DES PLUMES *© 4' Armel POUYA (Burkina Faso) BILICHI *© 5' Mahamet KONE (Mali) KONDEKIÉ *© 7' Kadidiatou KONAKÉ (Mali) HADU *© 7' Damilola SOLESI (Nigéria) BAN'A MAYI *© 8' Maud-Salomé EKILA BOFUNDA (RDC) TOTEM *© 9' Claver YAMEOGO (Burkina Faso) JUSSARA *© 9' Camila RIBEIRO (Brésil) MADJBARA (L'ARC-EN-CIEL) *© 13' Khalil SALMA (Tchad)					
16h - 18h	BIENVENUE À KIKIDÉNI *© 26' x 3 Aminata GLEZ DIALLO (Burkina Faso)	CICATRICES *© 26' x 3 Anurin NWUNEMBOM (Cameroun)	HAIR LOVER *© 26' x 3 Babacar NIANG / Serigne Ababacar BA (Sénégal)	SILENCE *© 2' Medalys Jesmar ANJARASOA (Madagascar) MILIMO *© 3' Kemane BÂ (Sénégal) TOILE DE PAPILLON *© 3' Alexandre Madina N'FALLE (Togo) MOTHER TONGUE / LANGUE MATERNELLE *© 3' Duncan SENKUMBA (Ouganda) LA BELLE ET LE SERPENT *© 5' Ahissi QUENUM (Côte d'Ivoire) LES REMPLAÇANTS *© 8' Hadiza Abdou IDÉ (Niger) MALAIKA PATRIMOINE CULTUREL D'UNE NATION *© 7' N. Serge Dimitri PITROPA (Burkina Faso) REDEMPTION *© 8' Alfred ZAKRO (Côte d'Ivoire) LES AVENTURES DE KADY ET DJUDJU (L'EMPIRE DU GHANA) *© 12' Yancouba DIEME (Sénégal) PIE DAN LO *© 13' Kim Yip TONG (Île Maurice)	LE CAVALEUR ET LES SIFFLEURS *© 26' x 3 Nadine OTSOBOGO (Gabon)	<u>BURKINA CLASSICS</u> <u>SERIES</u>  Rétrospectives des séries burkinabè
18h30- 20h30	CHALLENGE *© 26' x 3 Adama ROUAMBA (Burkina Faso)	SILENCE *© 2' Medalys Jesmar ANJARASOA (Madagascar) MILIMO *© 3' Kemane BÂ (Sénégal) TOILE DE PAPILLON *© 3' Alexandre Madina N'FALLE (Togo)	LA VEUVE *© 52' x 2 Fousseny MAIGA (Mali)	UNE FEMME A KOSYAM *© 52' x 2 Serge Armel SAWADOGO (Burkina Faso)	MANMZEL NEW YORK *© 26' x 3 Mariette MONPIERRE (Guadeloupe)	<u>BURKINA CLASSICS</u> <u>SERIES</u>  Rétrospectives des séries burkinabè

		<p><b>MOTHER TONGUE / LANGUE MATERNELLE</b> *© 3' Duncan SENKUMBA (Ouganda) <b>LA BELLE ET LE SERPENT</b> *© 5' Ahissi QUENUM (Côte d'Ivoire) <b>LES REMPLAÇANTS</b> * © 8' Hadiza Abdou IDÉ (Niger) <b>MALAIKA PATRIMOINE CULTUREL D'UNE NATION</b> * © 7' N. Serge Dimitri PITROPA (Burkina Faso) <b>REDEMPTION</b> * © 8' Alfred ZAKRO (Côte d'Ivoire) <b>LES AVENTURES DE KADY ET DJUDJU (L'EMPIRE DU GHANA)</b> *© 12' Yancouba DIEME (Sénégal) <b>PIE DAN LO</b> *© 13' Kim Yip TONG (Île Maurice)</p>				
20h30 - 22h30		<p><b>DEBBO</b> *© 52' x 2 Abdoulahad WONE (Sénégal)</p>	<p><b>DANS L'OMBRE DES PLUMES</b> *© 4' Arnel POUYA (Burkina Faso) <b>BILICHI</b>*© 5' Mahamet KONE (Mali) <b>KONDEKIÉ</b> *© 7' Kadidiatou KONAKÉ (Mali) <b>HADU</b> *© 7' Damilola SOLESI (Nigéria) <b>BAN'A MAYI</b> *© 8' Maud-Salomé EKILA BOFUNDA (RDC) <b>TOTEM</b> *© 9' Claver YAMEOGO (Burkina Faso) <b>JUSSARA</b> *© 9' Camila RIBEIRO (Brésil) <b>MADJBARA (L'ARC-EN-CIEL)</b> *© 13' Khalil SALMA (Tchad)</p>	<p><b>CHARLES ORNEL "VOUS ALLEZ DÉTESTER M'AIMER"</b> *© 26' x 3 Kismath BAGUIRI (Bénin)</p>	<p><b>MONKAM</b> *© 26' x 3 Narcisse WANDJI (Cameroun)</p>	

\*\*© Long métrage Compétition - \*© Court métrage Compétition - \*\*Long métrage - \*Court métrage

Horaires	Dimanche 23 février	Lundi 24 février	Mardi 25 février	Mercredi 26 février	Jeudi 27 février	Vendredi 28 février
10h - 12h		<b>AFTER THE LONG RAINS</b> ** 91' Damien HAUSER (Kenya)	<b>LES STATUES VIVENT AUSSI</b> * 14' Romain FIANU (France) <b>LE GENIE</b> * 15' Enricka M.H (Martinique) <b>LES YEUX DE MABIL</b> * 18' Khadidiatou SOW (Sénégal) <b>SOKHNA</b> * 30' Boris OUE (Côte d'Ivoire)	<b>AL MARQA ZARQA / LE LAC BLEU</b> ** 85' Daoud AOULAD-SYAD (Maroc)	<b>KANAVAL</b> ** 112' Henri PARDO (Haïti)	<b>TIMPI TAMPA / EMPREINTE</b> ** 83' Adama Bineta SOW (Sénégal)
14h - 16h		<b>TOILE DE PAPILLON</b> *© 3' Alexandre Madina N'FALLE (Togo) <b>MOTHER TONGUE / LANGUE</b> <b>MATERNELLE</b> *© 3' Duncan SENKUMBA (Ouganda) <b>DANS L'OMBRE DES PLUMES</b> * © 4' Armel POUYA (Burkina Faso) <b>LA BELLE ET LE SERPENT</b> * © 5' Ahissi QUENUM (Côte d'Ivoire) <b>KONDEKIÉ</b> *© 7' Kadidiatou KONAKÉ (Mali) <b>LES REMPLACANTS</b> * © 8' Hadiza Abdou IDÉ (Niger) <b>MALAIKA PATRIMOINE CULTUREL</b> <b>D'UNE NATION</b> * © 8'' N. Serge Dimitri PITROPA (Burkina Faso) <b>REDEMPTION</b> * © 8' Alfred ZAKRO (Côte d'Ivoire) <b>KADI JOLIE RACONTE</b> * © 9' Aminata DIALLO GLEZ (Burkina Faso) <b>TOTEM</b> *© 9' Claver YAMEOGO (Burkina Faso) <b>MADJBARA (L'ARC-EN-CIEL)</b> *© 13' Khalil SALMA (Tchad)		<b>FRÈRE ET SOEUR</b> * 13' Issiaka SANNI (Bénin) <b>KREME</b> * 16' Magaye GAYE (Sénégal) <b>GARIBOU</b> * 20' Seydou CISSÉ (Mali) <b>KABRI I MANZ SALAD / LA CHÈVRE MANGE LA</b> <b>SALADE</b> * 22' Nicolas SÉRY (La Réunion)		

\*\*© Long métrage Compétition - \*© Court métrage Compétition - \*\*Long métrage - \*Court métrage

Horaires	Dimanche 23 février	Lundi 24 février	Mardi 25 février	Mercredi 26 février	Jeudi 27 février	Vendredi 28 février	Samedi 1 <sup>er</sup> mars
14h - 16h	15h30  Cérémonie d'ouverture de la semaine de la critique	CHRONIQUES FIDÈLES SURVENUES AU SIÈCLE DERNIER À L'HÔPITAL PSYCHIATRIQUE BLIDAJOINVILLE AU TEMPS OÙ FRANTZ FANON ÉTAIT CHEF DE LA CINQUIÈME DIVISION ENTRE 1953 ET 1956 **© 90' Abdenour ZAHZAH (Algérie)	OR BLANC *© 52' x 2 Johanna BOYER-DILOLO (Côte d'Ivoire)	NIABLA *© 52' x 2 Alex OGOU (Côte d'Ivoire)		HAIR LOVER *© 26' x 3 Babacar NIANG / Serigne Ababacar BA (Sénégal)	
16h - 18h	LUKAS **© 103' Philippe TALAVERA (Namibie)		MONKAM *© 26' x 3 Narcisse WANDJI (Cameroun)	BIENVENUE À KIKIDÉNI *© 26' x 3 Aminata GLEZ DIALLO (Burkina Faso)	DEBBO *© 52' x 2 Abdoulahad WONE (Sénégal)	<u>CARTE BLANCHE NIGERIA</u>  PHOENIX FURY **130' Ifeoma Nkiruka CHUKWUOGO (Nigéria)	
18h30 - 20h30	LE CAVALEUR ET LES SIFFLEURS *© 26' x 3 Nadine OTSOBOGO (Gabon)	MANMZEL NEW YORK *© 26' x 3 Mariette MONPIERRE (Guadeloupe)	ANKARA, L'HÉRITAGE DES NANAS BENZ *© 26' x 3 Sitou AYITE (Togo)	CHALLENGE *© 26' x 3 Adama ROUAMBA (Burkina Faso)	MIKOKO **© 114' Angela AQUEREBURU RABATEL (Togo)	<u>CARTE BLANCHE NIGÉRIA</u>  I DO NOT COME TO YOU BY CHANGE **103' Ishayo BAKO (Nigéria)	
20h30 - 22h30	ALGER LE BONHEUR ZINET **© 60' Mohamed LATRÈCHE (Algérie)	HÉRITAGE : L'HISTOIRE DÉCOLONISÉE DE L'AFRIQUE DU SUD **© 109' Tara MOORE (Afrique du Sud)	AL MARQA ZARQA / LE LAC BLEU ** 85' Daoud AOULAD-SYAD (Maroc)	IN TRANSIT **© 60' Samule Tomisin ADERUKU (Burkina Faso)	NOUS SOMMES TOUS DES MIGRANTS **© 62' Gopalene Parthiben CHELLAPERLAL (Île Maurice)	<u>CARTE BLANCHE NIGERIA</u>  RECALL** 117' Kunle AFOLOYAN (Nigéria)	<u>FILM PRIME</u>  Prix Semaine de la critique
22h30 - 00h30		QUEM É ESSA MULHER ? / QUI EST-ELLE ? **© 70' Mariana JASPE (Brésil)		LA VEUVE *© 52' x 2 Fousseny MAIGA (Mali)	CHARLES ORNEL "VOUS ALLEZ DÉTESTER M'AIMER" *© 26' x 3 Kismath BAGUIRI (Bénin)	<u>CARTE BLANCHE NIGÉRIA</u>  OVER THE BRIDGE ** 99' Tolu AJAYI BELOW (Nigéria)	

\*\*© Long métrage Compétition - \*© Court métrage Compétition - \*\*Long métrage - \*Court métrage



Salle - Siège du FESPACO

FESPACO 2025

Horaires	Dimanche 23 février	Lundi 24 février	Mardi 25 février	Mercredi 26 février	Jeudi 27 février	Vendredi 28 février
19h – 21 h	SIRA ** 120' Apolline TRAORE (Burkina Faso)	RECALL** 117' Kunle AFOLOYAN (Nigeria)	WEND KUUNI ** 75' Gaston KABORE (Burkina Faso)	L'HISTOIRE DE SOULEYMANE ** 93 ' Boris LOJKINE (France)	DARRAT** 96' Mahamat-Saleh HAROUN (Tchad)	BAL POUSSIÈRE **93' Henri DUPARC (Côte - d'Ivoire)

\*\*Long métrage