



FESPACO 28
25.02-04.03 2023

PROGRAMME
DE PROJECTIONS DES FILMS



www.fespaco.org



SOUTIENT LE

CINEMA

AFRICAIN



Comme à chaque édition du Festival panafricain du cinéma et de la télévision de Ouagadougou (FESPACO), l'Union européenne (UE) se tient aux côtés du Burkina Faso pour la réussite de cet événement majeur. Pour cette 28^e édition, l'UE a apporté un montant global de 250 000 euros, soit plus de 160 millions de F CFA, pour répondre à des besoins exprimés par le FESPACO.

FESPACO

28

25 02 - 04 02 2023



L'UE AU BURKINA FASO

https://eeas.europa.eu/delegation/burkina-faso_fr
187, Avenue de l'Europe, 01 B.P. 352 OUAGADOUGOU 01
delegation-burkina-faso-hod@eeas.europa.eu

UN AVENIR JUSTE



SPONSOR



Engagés pour le développement durable des filières agricoles du continent, nous facilitons l'accès des agriculteurs africains à des engrais abordables et appropriés et à nos autres produits et services nécessaires pour nourrir les populations d'Afrique et du monde.

Basé au Maroc, OCP est fier d'être profondément ancré en Afrique tout en servant ses clients sur les 5 continents.

www.ocpgroup.ma

Lonab



Nos produits



LOTÉRIE NATIONALE BURKINABÈ

Les lots aux gagnants, les bénéfices au Faso

Bonne fête du cinéma africain

Sponsor National Major du 28ème FESPACO

📍 01 BP 68 Ouaga 01.
📍 436 rue du grand marché

☎ + (226) 25 30 61 21/22
☎ + (226) 25 49 72 00
☎ Fax: +226 25 31 19 42

✉ Email: lonab@lonab.bf
📘 www.facebook.com/lonab.bf
🌐 Site web: www.lonab.bf

Bravo, Burkina!

Walé Oyéjidé, (Nigeria)



HORS COMPÉTITION

Samedi
25 février 2023



LE FILM D'OUVERTURE

Synopsis

Un garçon burkinabé fuit son village et émigre en Italie pour travailler. Lorsqu'il est plus tard désillusionné par le chagrin et hanté par les souvenirs de sa maison, il voyage dans le temps dans l'espoir de retrouver tout ce qu'il a perdu.

A Burkinabé boy flees his village and migrates to Italy for work. When later disillusioned by heartbreak, and haunted by memories of home, he travels through time in hope of regaining all he has lost.



avec ses partenaires

l'OIF soutient le cinéma et les séries d'Afrique



avec l'aide financière de l'Union européenne et le soutien de l'Organisation des Etats ACP (OEACP)



francophonie.org

imagesfrancophones.org

ouicoprod.org

Samedi 25 février 2023

Horaires	CINE BURKINA	CINE NEERWAYA	CANAL OLYMPIA YENNENGA « OUAGA 2000 »
19h30 - 21h30			Film d'ouverture / Première africaine Bravo Burkina ** 64' Walé Oyéjidé (Nigeria) En présence du réalisateur et de l'équipe artistique
22h30 - 02h	Soirée Hommage / FEPACI Mandabi ** 90' Ousmane SEMBÈNE (Sénégal)		

**Long métrage

Pour des raisons de sécurité et d'hygiène, les cinéphiles doivent obligatoirement libérer les salles de cinéma à la fin de chaque projection.

Infographie/Computer graphics :

Demba DIALLO

Zinidomè Serges SOME

**© Long métrage Compétition - *© Court métrage Compétition - **Long métrage - *Court métrage

FESPACO 2023

PROGRAMME DES PROJECTIONS

- 7 -

Dimanche 26 février 2023

Horaires	CINE BURKINA	CINE NEERWAYA	CANAL OLYMPIA YENNENGA « OUAGA 2000 »	CANAL OLYMPIA IDRISSE OUEDRAOGO « PISSY »
10h - 12h	Finyè ** 105' Souleymane CISSE, (Mali)	Le mouton de Sada **© 75' Pape Bouname LOPY, (Sénégal)	Dent pour dent **© 87' Ottis BA, (Sénégal)	
14h - 16h	Agwe *© 17' Samuel SUFFREN, (Haiti) Astel *© 24' Ramata-Toulaye SY, (Sénégal) Jeu Mundele / Jeu d'hasard *© 30' Kadhaffi MBUYAMBA, (R.D.C)	En Route *© 9' Leslie TÔ, (Burkina Faso) Tsutsue *© 15' Amartei ARMAR, (Ghana) La Maison des Poupées A la Mémoire des Hommes et de leurs Rêves de Cendre Enterrés Sous le Regard De Minuit Pendant que les Douces Barres Du Dédale Animal Couvrent le Vrai Maître de la Cage et des Mensonges du Bercail *© 20' Andriaminosa Hary Joel RAKOTOVELO, (Madagascar) Mariam *© 20' Lionel META, (Cameroun) Twin Lakes Haven *© 24' Philbert Aimé MBABAZI SHARANGABO, (Rwanda)	Burkina Babes *© 7' Kagho IDHEBOR, (Nigéria) Angle Mort *© 13' Lotfi ACHOUR, (Tunisie) Mama dan que soriso / Juste un sourire mère *© 18' Cyrielle RAINGOU, (Cameroun) Cuba in Africa / Cuba en Afrique *© 22' Negash ABDURAHMAN, (Ethiopie)	07-mars *© 9' Alioune FALL, (Esav marrakech-Maroc) A qui la faute *© 14' Ramatoulaye BAH, (ISAMK/D - Guinée-Conakry) Annaelle *© 13' Pierre Nicolas MBUMBA (INPTIC - Gabon) Demain *© 13' Joseph AVIMADJE, (ISMA -Benin) La gare de l'est *© 13' Esso-Domna Roger ATANA (ESEC -Togo)
16h - 18h	Bantú Mama **© 77' Ivan HERRERA, (Rep Dominicaine)	Xalé Les blessures de l'enfance **© 101' Moussa SENE ABSA, (Sénégal)	Nous, Etudiants **© 82' Rafiki FARIALA, (RCA)	Au cimetière de la pellicule **© 93' Thierno Souleymane DIALLO (Guinée Conakry)
18h30 - 20h30	Abu Saddam **© 89' Nadine KHAN, (Egypte)	Amchilini / Choisis-moi **© 68' Kader ALLAMINE, (Tchad)	Fatima - une vie courte / Fatima - a short live **© 80' Hakim El HACHOUMI, (Maroc)	Gardien des mondes **© 91' Leïla CHAIBI, (Algérie)
20h30 - 22h30	Ashkal **© 92' Youssef CHEBBI, (Tunisie)	Can they see us ? **© 90' Kenny MUMBA, (Zambie)	African moot **© 85' Shameela SEEDAT, (Afrique du Sud)	Min al Qahira / From Cairo ** 63' Hala GALAL, (Egypte)
22h30 - 00h30			Annatto **© 103' Fatima BOUBAKDY, (Maroc)	Bangarang ** 88' Robin ODONGO, (Kenya)

**© Long métrage Compétition - *© Court métrage Compétition - **Long métrage - *Court métrage

Lundi 27 février 2023

Horaires	CINE BURKINA	CINE NEERWAYA	CANAL OLYMPIA YENNENGA « OUAGA 2000 »	CANAL OLYMPIA IDRISSE OUEDRAOGO « PISSY”
10h - 12h	Wend Kuuni ** 75' Gaston KABORE (Burkina Faso)	Annatto **© 103' Fatima BOUBAKDY, (Maroc)	Can they see us ? **© 90' Kenny MUMBA, (Zambie)	
14h - 16h	Khadiga *© 20' Morad MOSTAFA, (Egypte) Jours de printemps *© 18' Imad BADI, (Maroc) Will My Parents Come to See Me? *© 28' Mo HARAWE, (Somalie) L'envoyée de Dieu *© 23' Amina A. MAMANI, (Niger)	Terra mater / Terre mère *© 10' Kantarama GAHIGIRI, (Rwanda) Mulika *© 14' Maisha MAENE, (R.D.C) Patriotes *© 15' Laurentine BAYALA, (Burkina Faso) Tender Threads / Trame de tendresse *© 24' Ouidjane KHALLID, (Maroc) Manhã de Domingo / Dimanche Matin *© 25' Bruno RIBEIRO, (Brésil)	Kelasi *© 10' Fransix TENDA LOMBA, (RDC) La Villa Reynette : de ciment et d'Amour *© 16' Evelyne AGLI, (Bénin) Louvri pou mwen / Ouvre pour moi *© 17' Jess DIPIERRO OBERT, (Haïti) Katanga Nation *© 27' Beza Hailu LEMMA & Hiwot Admasu GETANEH, (Ethiopie)	Elisa *© 4' YOWANE MEZEMBE (INPTIC - Gabon) Retour aux sources *© 8' Danielle Esther BIYO'O ANDING (IFCPA / CRTV - Cameroun) Mataha *© 9' Ahmed NADER, (Academy of arts / High Cinema Institute-Egypte) Sur les traces de mes ancêtres *© 13' Zeinab SOUMAHORO, (ISTC Polytechnique – Côte d'Ivoire) L'impression *© 15' Ulrich HOUNDJI, (ENSTIC - Benin) Rogm Sebre / Acte de naissance *© 15' Arlette Jessica VALIA, (ISIS/SE – Burkina Faso)
16h - 18h	No U-Turn / Lagos Tanger, aller simple **© 94' Ike NNAEBUE, (Nigéria)	L'argent, la liberté, une histoire du franc CFA **© 100' Katy Léna NDIAYE, (Sénégal)	Je reste photographe **© 67' Ananias Leki DAGO (Côte d'Ivoire)	Doxandem, les chasseurs de rêves **© 88' Saliou SARR, (Sénégal)
18h30 - 20h30	Mami Wata **© 107' C.J. «FIERY» OBASI, (Nigéria)	Omi Nobu / L'homme nouveau **© 67' Carlos Yuri CEUNINCK, (Cap Vert)	Maputo Nakuzandza **© 60' Ariadine ZAMPAULO (Mozambique / Brésil)	Maayo wonaa keerol / Le fleuve n'est pas une frontière ** 105' Alassane DIAGO, (Sénégal)
20h30 - 22h30	Mon père, le diable **© 108' Ellie FOUMBI, (Cameroun)	Epines du sahel ** 92 Boubakar DIALLO, (Burkina Faso)	Geology of separation / Géologie de la séparation **© 152' Yosr GASMI, (Tunisie)	Les scarifiés **© 65' Wabinle NADIE, (Burkina Faso)
22h30 - 00h30	Bantú Mama **© 77' Ivan HERRERA, (Rep Dominicaine)	Ashkal **© 92' Youssef CHEBBI, (Tunisie)	Soula **© 92' Salah ISSAAD, (Algérie)	Abu Saddam **© 89' Nadine KHAN, (Egypte)

**© Long métrage Compétition - *© Court métrage Compétition - **Long métrage - *Court métrage

Mardi 28 février 2023

Horaires	CINE BURKINA	CINE NEERWAYA	CANAL OLYMPIA YENNENGA « OUAGA 2000 »	CANAL OLYMPIA IDRISSE OUEDRAOGO « PISSY »
10h - 12h	Mandabi ** 90' Ousmane SEMBÈNE, (Sénégal)	African moot **© 85' Shameela SEEDAT, (Afrique du Sud)	Les scarifiés **© 65' Wabinle NADIE, (Burkina Faso)	Otiti **© 120' Ema EDOSIO, (Nigéria)
14h - 16h	Ziwa / Le Lac *© 15' Samuel TEBANDEKE, (Ouganda) Double je *© 16' Providencia Lauren SANOU, (Burkina Faso) Uje *© 19', Jean Luc MITANA, (Rwanda) Ye! *© 22', John Oluwole ADEKOJE, (Nigéria)	Burkina Babes *© 7' Kagho IDHEBOR, (Nigéria) Angle Mort *© 13' Lotfi ACHOUR, (Tunisie) Mama dan que soriso / Juste un sourire mère *© 18' Cyrielle RAINGOU, (Cameroun) Cuba in Africa / Cuba en Afrique *© 22' Negash ABDURAHMAN, (Ethiopie)	Les Cavaliers de Tonka *© 11' Mohamed Dayfour DIAWARA, (Mali) Madame pipi *© 25' Rachelle SALNAVE, (Haïti) Xaar Yàlla / Waiting for God *© 25' Mamadou Kouma GUEYE, (Sénégal)	Confusion *© 5', Ornel Franckeski MENGUE DZO, (INPTIC - Gabon) Les adoratrices du Boson *© 12', Othniel BONZI, (ISTC Polytechnique – Côte d'Ivoire) Le Gong a résonné *© 13' Altidor Gildas DOSSOU, (ENSTIC UAC - Bénin) Au Fil du Temps *© 15' Fassar Maurice SARR, (Esav marrakech-Maroc) Les yeux ouverts *© 15', Arnel Pengdwende Ariel POUYA, (ISIS/SE – Burkina Faso)
16h - 18h	Nous, Etudiants **© 82' Rafiki FARIALA, (RCA)	Al djanat / Paradis originel **© 85' Chloé Aïcha BORO, (Burkina Faso)	Agwe *© 17', Samuel SUFFREN, (Haïti) Astel *© 24', Ramata-Toulaye SY, (Sénégal) Jeu Mundele / Jeu d'hasard *© 30' Kadhafi MBUYAMBA, (R.D.C)	Souk *© 10', Wendkoagnda Gaston BONKOUNGOU, (ISIS/SE – Burkina Faso) Trafic / Chakchouka *© 11' Iheb ABIDI, (ISAMM – Tunisie) Pour le meilleur et pas le pire *© 11' Judicaël NZAMBA NZAMBA, (INPTIC - Gabon) Moi et moi *© 13', Razack ADAM BANA, (ISMA -Benin) Plus qu'un devoir *© 13', Mouhamed ALLABI, (ISMA -Benin) Sauvetage *© 15', David EFFALY, (IUA – Côte d'Ivoire)
18h30 - 20h30	Our Lady of The Chinese Shop **© 98' Ery CLAVER, (Angola)	Le Galop **© 90' Eléonore YAMEOGO, (Burkina Faso)	Amchilini / Choisis-moi **© 68' Kader ALLAMINE, (Tchad)	L'argent, la liberté, une histoire du franc CFA **© 100' Katy Léna NDIAYE, (Sénégal)
20h30 - 22h30	Shimoni **© 97' Angela WAMAI, (Kenya)	Sira **© 120' Apolline TRAORÉ, (Burkina Faso)	Simin zetwal / Regarde les étoiles **© 92' (Ile Maurice)	Alone in a strange world / Seul dans un monde étrange ** 103' Joél SANZI, (RDC)
22h30 - 00h30	Mami Wata **© 107' C.J. «FIERY» OBASI, (Nigéria)	Maputo Nakuzandza **© 60', Ariadine ZAMPAULO, (Mozambique / Brésil)	Mon père, le diable **© 108' Ellie FOUMBI, (Cameroun)	

**© Long métrage Compétition - *© Court métrage Compétition - **Long métrage - *Court métrage

Mercredi 1^{er} mars 2023

Horaires	CINE BURKINA	CINE NEERWAYA	CANAL OLYMPIA YENNENGA « OUAGA 2000 »	CANAL OLYMPIA IDRISSE OUEDRAOGO « PISSY''
10h - 12h	Borom Sarret * 20', Ousmane SEMBÈNE, (Sénégal) La noire de ** 60', Ousmane SEMBÈNE, (Sénégal)	Simin zetwal / Regarde les étoiles ** 92', (Ile Maurice)	La rockeuse du désert ** 75' Sara NACER, (Algérie)	Sadrack ** 94' Narcisse WANDJI, (Cameroun)
14h - 16h	En Route * 9', Leslie TÔ, (Burkina Faso) Tsutsue * 15', Amartei ARMAR, (Ghana) La Maison des Poupées A la Mémoire des Hommes et de leurs Rêves de Cendre Enterrés Sous le Regard De Minuit Pendant que les Douces Barres Du Dédale Animal Couvrent le Vrai Maître de la Cage et des Mensonges du Bercaïl * 20', Andriaminosa Hary Joel RAKOTOVELO, (Madagascar) Mariam * 20', Lionel META, (Cameroun) Twin Lakes Haven * 24', Philbert Aimé MBABAZI SHARANGABO, (Rwanda)	Les Cavaliers de Tonka * 11' Mohamed Dayfour, DIAWARA, (Mali) Madame pipi * 25' Rachelle SALNAVE, (Haiti) Xaar Yàlla / Waiting for God * 25' Mamadou Kouma GUEYE, (Sénégal)	Terra mater / Terre mère * 10' Kantarama GAHIGIRI, (Rwanda) Mulika * 14' Maisha MAENE, (R.D.C) Patriotes * 15', Laurentine BAYALA, (Burkina Faso) Tender Threads / Trame de tendresse * 24', Oujidane KHALLID, (Maroc) Manhã de Domingo / Dimanche Matin * 25', Bruno RIBEIRO, (Brésil)	07-mars * 9' Alioune FALL, (Esav marrakech-Maroc) A qui la faute * 14', Ramatoulaye BAH (ISAMK/D - Guinée-Conakry) Annaelle * 13', Pierre Nicolas MBUMBA, (INPTIC - Gabon) Demain * 13', Joseph AVIMADJE, (ISMA - Benin) La gare de l'est * 13', Esso-Domna Roger ATANA, (ESEC -Togo)
16h - 18h	Al djanat / Paradis originel ** 85' Chloé Aïcha BORO, (Burkina Faso)	Gardien des mondes ** 91' Leïla CHAIBI, (Algérie)	Or de vie ** 90' Boubacar SANGARE (Burkina Faso)	Confusion * 5', Ornel Franckeski MENGUE DZO, (INPTIC - Gabon) Les adoratrices du Boson * 12' Othniel BONZI, (ISTC Polytechnique – Côte d'Ivoire) Le Gong a résonné * 13', Altidor Gildas DOSSOU, (ENSTIC UAC - Bénin) Au Fil du Temps * 15', Fassar Maurice SARR, (Esav marrakech-Maroc) Les yeux ouverts * 15' Armel Pengdwende Ariel POUYA (ISIS/SE – Burkina Faso)
18h30 -20h30	Sira ** 120' Apolline TRAORÉ, (Burkina Faso)	Fatima - une vie courte / Fatima - a short live ** 80' Hakim El HACHOUMI, (Maroc)	Au cimetière de la pellicule ** 93' Thierno Souleymane DIALLO, (Guinée Conakry)	Le job idéal ** 96 Gilbert Djoliba BARARMNA-BOUKPESSI, (Togo)
20h30 - 22h30	The Blue Caftan / Le bleu du Caftan ** 123', Maryam TOUZANI, (Maroc)	L'affaire Sam Mory ** 90' Boubakar DIALLO, (Burkina Faso)	No U-Turn / Lagos Tanger, aller simple ** 94', Ike NNAEBUE (Nigéria)	Rewind & play ** 65' Alain GOMIS, (Sénégal)
22h30 - 00h30	The Last Queen / La dernière reine ** 113', Damien OUNOURI, (Algérie)	Our Lady of The Chinese Shop ** 98', Ery CLAVER, (Angola)	Shimoni ** 97', Angela WAMAI, (Kenya)	

**© Long métrage Compétition - *© Court métrage Compétition - **Long métrage - *Court métrage

Jeudi 2 mars 2023

Horaires	CINE BURKINA	CINE NEERWAYA	CANAL OLYMPIA YENNENGA « OUAGA 2000 »	CANAL OLYMPIA IDRISSE OUEDRAOGO « PISSY''
10h - 12h	La Vie est Belle ** 82' Mweze NGANGURA, (RDC)	Geology of separation / Géologie de la séparation **© 152', Yosr GASMI, (Tunisie)	Le spectre de Boko haram **© 75', Cyrielle YRIELLE, (Cameroun)	Soula **© 92' Salah ISSAAD, (Algérie)
14h - 16h	Khadiga *© 20' Morad MOSTAFA (Egypte) Jours de printemps *© 18' Imad BADI (Maroc) Will My Parents Come to See Me? *© 28' Mo HARAWE (Somalie) L'envoyée de Dieu *© 23' Amina A. MAMANI (Niger)	Kelasi *© 10' Fransix TENDA LOMBA, (RDC) La Villa Reynette : de ciment et d'Amour *© 16' Evelyne AGLI, (Bénin) Louvri pou mwen / Ouvre pour moi *© 17' Jess DIPIERRO OBERT, (Haïti) Katanga Nation *© 27' Beza Hailu LEMMA & Hiwot Admasu GETANEH, (Ethiopie)	Ziwa / Le Lac *© 15' Samuel TEBANDEKE, (Ouganda) Double je *© 16' Providencia Lauren SANOU, (Burkina Faso) Uje *© 19' Jean Luc MITANA (Rwanda) Ye! *© 22' John Oluwole ADEKOJE (Nigéria)	Elisa *© 4' Yowane MEZEMBE, (INPTIC - Gabon) Retour aux sources *© 8' Danielle Esther BIYO'O ANDING, (IFCPA / CRTV - Cameroun) Mataha *© 9' Ahmed NADER, (Academy of arts / High Cinema Institute-Egypte) Sur les traces de mes ancêtres *© 13' Zeinab SOUMAHORO, (ISTC Polytechnique – Côte d'Ivoire) L'impression *© 15' Ulrich HOUNDJI, (ENSTIC - Benin) Rogm Sebre / Acte de naissance *© 15', Arlette Jessica VALIA, (ISIS/SE – Burkina Faso)
16h - 18h	Xalé Les blessures de l'enfance **© 101' Moussa SENE ABSA (Sénégal)	Le taxi, le cinéma et moi ** 69' Salam ZAMPALIGRE, (Burkina Faso)	The Last Queen / La dernière reine **© 113' Damien OUNOURI (Algérie)	Le panthéon de la joie ** 97' Jean ODOUTAN, (Bénin)
18h30 -20h30	The planters plantation / La Plantation des Planteurs **© 114' Dingha Eystein YOUNG, (Cameroun)	MK, L'armée secrète de Mandela **© 61' Osvalde LEWAT, (Cameroun)	Soirée Canal+/Nuit de la série	La Gravité ** 85' Cédric IDO, (Burkina Faso)
20h30 -22h30	Under The Fig Trees / Sous les figes **© 92' Erige SEHIRI, (Tunisie)	Or de vie **© 90', Boubacar SANGARE, (Burkina Faso)		Xaraasi xanne / Les voix croisées ** 120', Raphaël GRISEY & Bouba TOURE, (Mali)
22h30 -00h30	Doxandem, les chasseurs de rêves **© 88', Saliou SARR, (Sénégal)	The Blue Caftan / Le bleu du Caftan **© 123', Maryam TOUZANI, (Maroc)		

**© Long métrage Compétition - *© Court métrage Compétition - **Long métrage - *Court métrage

Vendredi 3 mars 2023

Horaires	CINE BURKINA	CINE NEERWAYA	CANAL OLYMPIA YENNENGA « OUAGA 2000 »	CANAL OLYMPIA IDRISSA OUEDRAOGO « PISSY''
10h - 12h	Yam Daabo ** 80' Idrissa OUEDRAOGO , (Burkina Faso)			
14h - 16h	Sarraounia ** 115' Med HONDO, (Mauritanie)	Yaay 2.0 *© 26' x 3 Sérigne Ababacar BA, (Sénégal)	Bobo WINE ghetto President ** 121' Moses BWAYO & Christopher SHARP, (Ouganda)	Souk *© 10' Wendkoagnda Gaston BONKOUNGOU (ISIS/SE – Burkina Faso) Trafic / Chakchouka *© 11' Iheb ABIDI, (ISAMM – Tunisie) Pour le meilleur et pas le pire *© 11' Judicaël NZAMBA NZAMBA (INPTIC - Gabon) Moi et moi *© 13' Razack ADAM BANA, (ISMA -Benin) Plus qu'un devoir *© 13' Mouhamed ALLABI, (ISMA -Benin) Sauvetage *© 15' David EFFALY, (IUA – Côte d'Ivoire)
16h - 18h	Djéli ** 89' Kramo Lanciné FADIKA, (Côte d'Ivoire)	Ici C Babi *© 13' x 6 Boris OUE, (Côte d'Ivoire)	Omi Nobu / L'homme nouveau **© 67' Carlos Yuri CEUNINCK, (Cap Vert)	Nayola ** 83' José Miguel RIBEIRO, (Angola)
18h30 - 20h30	MK, L'armée secrète de Mandela **© 61' Oswalde LEWAT, (Cameroun)	The planters plantation / La Plantation des Planteurs **© 114' Dingha Eystein YOUNG, (Cameroun)	A partir de 18h Cérémonie de récompense du prix Thomas SANKARA	The umbrella men / Les hommes parapluies ** 115' John BARKER (Afrique du Sud)
20h30 - 22h30	Guelwaar ** 115' Ousmane SEMBÈNE, (Sénégal)	Je reste photographe **© 67', Ananias Leki DAGO, (Côte d'Ivoire)		Under The Fig Trees / Sous les figues **© 92', Erige SEHIRI, (Tunisie)
22h30 - 00h30				

**© Long métrage Compétition - *© Court métrage Compétition - **Long métrage - *Court métrage

Samedi 4 mars 2023

Horaires	CINE BURKINA	CINE NEERWAYA	CANAL OLYMPIA YENNENGA « OUAGA 2000 »	CANAL OLYMPIA IDRISSE OUEDRAOGO « PISSY”
20h30 - 22h30	Etalon d’or de Yennenga « Fiction long métrage »	Etalon argent « Fiction »	Etalon d’or de Yennenga « Documentaire long métrage »	Etalon Bronze « Documentaire »
22h30 - 00h30	Etalon d’or de Yennenga « Documentaire long métrage »	Etalon argent « Documentaire »	Etalon d’or de Yennenga « Fiction long métrage »	Etalon Bronze « Fiction »

****© Long métrage Compétition - *© Court métrage Compétition - **Long métrage - *Court métrage**

CANAL+ ET **A+** PARTENAIRES DE TOUS LES TALENTS AFRICAINS



CANAL+
GROUPE

Grande Salle de la mairie centrale de Ouagadougou

Horaires	Dimanche 26 février	Lundi 27 février	Mardi 28 février	Mercredi 1 ^{er} mars	Jeudi 2 mars	Vendredi 3 mars	Samedi 4 mars
14h - 16h		Focus Mali : Le train du retour ** 84' Oumar N. SINENTA, (Mali)	Focus Mali : M'bow–Le cancer du sein ** 62' Soungalo TRAORE, (Mali)	Focus Mali : Balkissa ** 90' Aida Mady DIALLO, (Mali)	Focus Mali : Hommage d'une fille à son père ** 73' Fatou CISSE, (Mali)		
16h - 18h		Focus Mali : Yéféké ** 95' Salif TRAORE, (Mali)	Focus Mali : Afro stars 22 ** 80' Boubacar Gakou TOURÉ , (Mali)	Focus Mali : Tane ** 135' Alioune Ifra N'DIAYE, (Mali)	Focus Mali : Policiké ** 80' Toumani KEITA, (Mali)		
18h30 - 20h30	20h : Celebreties Day	Elisa *© 13' Faycal Léonce SOURA, (Burkina Faso) Le Botaniste *© 13' Floriane ZOUNDI, (Burkina Faso) L'Innocence *© 15' Thomas Hénoc OUEDRAOGO, (Burkina Faso)	Laabli l'insaisissable **© 72' Luc Youlouka DAMIBA, (Burkina Faso)	Le spectre de Boko haram **© 75' Cyrielle YRIELLE, (Cameroun)	Papa Eric le tendre *© 11', Wendkoagnnda Gaston BONKOUNGOU, (Burkina Faso) Douleurs de vies de femmes *© 24' Habibou ZOUNGRANA, (Burkina Faso) Stay up *© 35' Aissata OUARMA, (Burkina Faso)		
20h30 - 22h30		Le sermon des prophètes **© 98' Seydou BOUNDAONE (Burkina Faso)	La rockeuse du désert **© 75' Sara NACER, (Algérie)	Madi et Saga **© 111' Yacouba NAPON, (Burkina Faso)	Malla, Aussi loin que dure la nuit **© 96' Dramane OUEDRAOGO, (Burkina Faso)		Film primé FESPACO Shorts
22h30 - 00h30		Dent pour dent **© 87', Ottis BA, (Sénégal)	Le mouton de Sada **© 75' Pape Bouname LOPY, (Sénégal)	Otiti **© 120' Ema EDOSIO , (Nigéria)	Sadrack **© 94' Narcisse WANDJI, (Cameroun)		Film primé Burkina films

**© Long métrage Compétition - *© Court métrage Compétition - **Long métrage - *Court métrage

Petite Salle de la mairie centrale de Ouagadougou

Horaires	Dimanche 26 février	Lundi 27 février	Mardi 28 février	Mercredi 1 ^{er} mars	Jeudi 2 mars	Vendredi 3 mars	Samedi 4 mars
18h30 - 20h30	365 Jours au Mali ** 48' Ladj Ly / Benkoro SANGARE, (Mali / France) Sira, sur la route ** 68' Fousseyni MAIGA, (Mali)	Zabou (Etoiles des sables) ** 91' Abdoulaye ASCOFARE, (Mali)	L'Afrique Berceau de L'Humanité et des Civilisations Modernes ** 90' Benita JACQUES, (Canada)		I am chance **87' Marc-Henri WAJNBERG, (Belgique)	Tirailleurs **90' Mathieu VADEPIED, (France)	
20h30 - 22h30			La fièvre du coltan - connecting people ** 77' TD Jack Muhindo Mahamba, (RD Congo / Allemagne)	L'Afrique Berceau de L'Humanité et des Civilisations Modernes ** 90' Benita JACQUES, (Canada)	Il paese delle persone integre ** 106' Christian CARMOSINO MEREU, (Italie)	The Woman king **135' Gina Prince BYTHEWOOD, (USA)	
22h30 - 00h30							

**© Long métrage Compétition - *© Court métrage Compétition - **Long métrage - *Court métrage



Générale des Assurances

Assureur Officiel **FESPACO**



25 02 - 04 03 2023

On vous croit, on vous suit

YOUKI, PARTENAIRE DU FESPACO 2023



www.brakina-bf.com



<https://t.me/brakinanews>



Youki Burkina Faso



53 57 77 77



VILLAGE BRAKINA
Available on the App Store and Google Play



Centre National de Presse Norbert ZONGO (CNPNZ)

Horaires	Dimanche 26 février	Lundi 27 février	Mardi 28 février	Mercredi 1 ^{er} mars	Jeudi 2 mars	Vendredi 3 mars	Samedi 4 mars
8h30 - 10h30	Projection de presse : Bantú Mama **© 77' Ivan HERRERA, (Rep Dominicaine)	Projection de presse : Maputo Nakuzandza **© 60' Ariadine ZAMPAULO, (Mozambique / Brésil)	Projection de presse : Simin zetwal / Regarde les étoiles **© 92' (Ile Maurice)	Projection de presse : Sira **© 120' Apolline TRAORE, (Burkina Faso)	Projection de presse : Xalé Les blessures de l'enfance **© 101' Moussa SENE ABSA, (Sénégal)		
14h - 16h	Projection de presse : Abu Saddam**© 89' Nadine KHAN, (Egypte)	Projection de presse : Mami Wata **© 107' C.J. «FIERY» OBASI, (Nigéria)	Projection de presse : Our Lady of The Chinese Shop **© 98' Ery CLAVER, (Angola)	Projection de presse : The Blue Caftan / Le bleu du Caftan **© 123' Maryam TOUZANI, (Maroc)	Projection de presse : The planters plantation / La Plantation des Planteurs **© 114' Dingha Eystein YOUNG, (Cameroun)		
16h - 18h	Projection de presse : Ashkal **© 92' Youssef CHEBBI, (Tunisie)	Projection de presse : Mon père, le diable **© 108' Ellie FOUMBI, (Cameroun)	Projection de presse : Shimoni **© 97' Angela WAMAI, (Kenya)	Projection de presse : The Last Queen / La dernière reine **© 113' Damien OUNOURI, (Algérie)	Projection de presse : Under The Fig Trees / Sous les figes **© 92' Erige SEHIRI, (Tunisie)		
18h30 - 20h30							
20h30 - 22h30							
22h30 - 00h30							

**© Long métrage Compétition - *© Court métrage Compétition - **Long métrage - *Court métrage

14h - 16h								
16h - 18h								
18h30 - 20h30		<p>Touramakan *© 3' Negueba TRAORE (Mali)</p> <p>The Pyramid *© 7' Mohamed GHAZALA (Egypte)</p> <p>Apacha *© 7' Dubien Fortune TSETE (Congo)</p> <p>Begho*© 7' Victoria ARYEE & Daniel KUMAH (Ghana)</p> <p>Fadi le village des transformés *© 8' Cheick OUATTARA (Mali)</p> <p>Tempête dans une calebasse *© 15' Serge Dimitri PITROIPA (Burkina Faso)</p> <p>Reine du Guera *© 29' Khalil SALMA (Tchad)</p>	<p>Kwaba *© 2' Pierre-Marie SINDO (Côte d'Ivoire)</p> <p>On the surface / En Surface *© 4' Fan SISSOKO, (Mali)</p> <p>Mon papy à moi *© 6' Komi Messan ANTHONY, (Togo)</p> <p>Les palimpseste *© 7' Ingrid AGBO (Togo)</p> <p>L'ombre des papillons *© 9' Sofia EL KHYARI (Maroc)</p> <p>Kendila *© 12' Nadia RAIS, (Tunisie)</p> <p>Princesse Yennenga *© 13' Abdoul Rahim Said Junior KONE (Burkina Faso)</p> <p>Paya et Koulou *© 15' Dramane MINTA, (Mali)</p> <p>Impa le sang – mêlé *© 16' Bomale Christian Hermann KOUAME (Côte d'Ivoire)</p>	<p>Touramakan *© 3' Negueba TRAORE, (Mali)</p> <p>The Pyramid *© 7' Mohamed GHAZALA, (Egypte)</p> <p>Apacha *© 7' Dubien Fortune TSETE, (Congo)</p> <p>Begho*© 7' Victoria ARYEE & Daniel KUMAH, (Ghana)</p> <p>Fadi le village des transformés *© 8' Cheick OUATTARA, (Mali)</p> <p>Tempête dans une calebasse *© 15' Serge Dimitri PITROIPA, (Burkina Faso)</p> <p>Reine du Guera *© 29' Khalil SALMA, (Tchad)</p>	<p>Kwaba *© 2' Pierre-Marie SINDO, (Côte d'Ivoire)</p> <p>On the surface / En Surface *© 4' Fan SISSOKO, (Mali)</p> <p>Mon papy à moi *© 6' Komi Messan ANTHONY, (Togo)</p> <p>Les palimpseste *© 7' Ingrid AGBO, (Togo)</p> <p>L'ombre des papillons *© 9' Sofia EL KHYARI, (Maroc)</p> <p>Kendila *© 12' Nadia RAIS, (Tunisie)</p> <p>Princesse Yennenga *© 13' Abdoul Rahim Said Junior KONE, (Burkina Faso)</p> <p>Paya et Koulou *© 15' Dramane MINTA, (Mali)</p> <p>Impa le sang – mêlé *© 16' Bomale Christian Hermann KOUAME, (Côte d'Ivoire)</p>			
20h30 - 22h30								
22h30 - 00h30								

**© Long métrage Compétition - *© Court métrage Compétition - **Long métrage - *Court métrage

CASTEL BEER, PARTENAIRE DU FESPACO 2023



Le goût de la réussite.



www.brakina-bf.com



<https://t.me/brakinanews>



Castel Beer Burkina Faso



53 57 77 77



Moov Africa

SPONSOR TELECOM OFFICIEL DU FESPACO 2023



RESTEZ CONNECTÉS AVEC
LA CONNEXION INTERNET
MOBILE LA PLUS RAPIDE
AU FASO



Le réseau internet mobile
le plus rapide

*Un monde nouveau
vous appelle*

CENASA « Théâtre National Koamba LANKOANDE »

Horaires	Dimanche 26 février	Lundi 27 février	Mardi 28 février	Mercredi 1 ^{er} mars	Jeudi 2 mars	Vendredi 3 mars	Samedi 4 mars
		10h - 15h : Ouverture officielle Sukabè Le mouton de Sada **© 75' Pape Bouname LOPY, (Sénégal)	10h - 12h : Les palimpseste *© 7' Ingrid AGBO, (Togo) Paya et Koulou *© 15' Dramane MINTA, (Mali) Jeu Mundele / Jeu d'hasard *© 30' Kadhafi MBUYAMBA, (R.D.C) Mon papy à moi *© 6' Komi Messan ANTHONY, (Togo)	10h - 12h : L'enfant de l'autre n'est pas ton esclave * 13' Patricia Kwende (Cameroun) Princesse Yennenga *© 13' Abdoul Rahim Said Junior KONE, (Burkina Faso) Elisa *© 13' Faycal Léonce SOURA, (Burkina Faso) Double je *© 16' Providencia Lauren SANOU, (Burkina Faso)	10h - 12h : Le panthéon de la joie ** 97' Jean ODOUTAN, (Bénin)	10h - 11h : Astel *© 24' Ramata-Toulaye SY, (Sénégal) Le Phoenix * 34' Hansi SOME, (Burkina Faso)	
14h - 16h	De plus en plus loin *© 52' x 2 Hervé Eric LENGANI, (Burkina Faso)		Vengeance *© 26' x 3 Simon William KUM, (Cameroun)	Isabelle *© 26' x 3 Kismath BAGUIRI, (Benin)	Ôbatanga *© 52' x 2 Alex OGOU (Côte d'Ivoire)	15H : Remise des prix spéciaux	
16h - 18h	Isabelle *© 26' x 3 Kismath BAGUIRI, (Benin)	L'Imam, le Poulet et le Pasteur *© 26' x 3 Dramane GNESSI, (Burkina Faso)	Yaay 2.0 *© 26' x 3 Sérigne Ababacar BA, (Sénégal)	Le chic, le choc, l'échec *© 26' x 3 Jérémie TCHOUA, (Gabon)	Syndicat de Nouka *© 26' x 3 Gilbert ASSI, (Côte d'Ivoire)		
18h30 - 20h30	Le chic, le choc, l'échec *© 26' x 3 Jérémie TCHOUA, (Gabon)	Ôbatanga *© 52' x 2 Alex OGOU, (Côte d'Ivoire)	De plus en plus loin *© 52' x 2 Hervé Eric LENGANI (Burkina Faso)	Fanga / Le Pouvoir *© 26' x 3 Fousseyni MAIGA, (Mali)	Un homme à marier *© 26' x 3 Jean-Jules PORQUET, (Côte d'Ivoire)		
20h30 - 22h30	Fanga / Le Pouvoir *© 26' x 3 Fousseyni MAIGA, (Mali)	Syndicat de Nouka *© 26' x 3 Gilbert ASSI, (Côte d'Ivoire)	Ici C Babi *© 13' x 6 Boris OUE, (Côte d'Ivoire)	L'Imam, le Poulet et le Pasteur *© 26' x 3 Dramane GNESSI, (Burkina Faso)	Vengeance *© 26' x 3 Simon William KUM, (Cameroun)		Film primé
22h30 - 00h30		Un homme à marier *© 26' x 3 Jean-Jules PORQUET, (Côte d'Ivoire)					Film primé

**© Long métrage Compétition - *© Court métrage Compétition - **Long métrage - *Court métrage

L'EAU MINÉRALE NATURELLE LAFI, SPONSOR OFFICIEL DU FESPACO



**LE SECRET
DU BIEN-ÊTRE !**



www.brakina-bf.com



<https://t.me/brakinanews>



Eau Minérale Lafi



53 57 77 77



VILLAGE BRAKINA
App Store Google play





CORIS MONEY
Simple et cool !

CORIS MONEY

NOUVELLE APPLICATION

- ✓ Plus de convivialité
- ✓ Plus de services
- ✓ Liaison du compte bancaire au compte Coris Money
- ✓ Paiement par QR Code
- ✓ CARDLESS : Retrait GAB
- ✓ Et bien plus

www.corismoney.com

Responsable traitement des données



SIMPLE & COOL



par



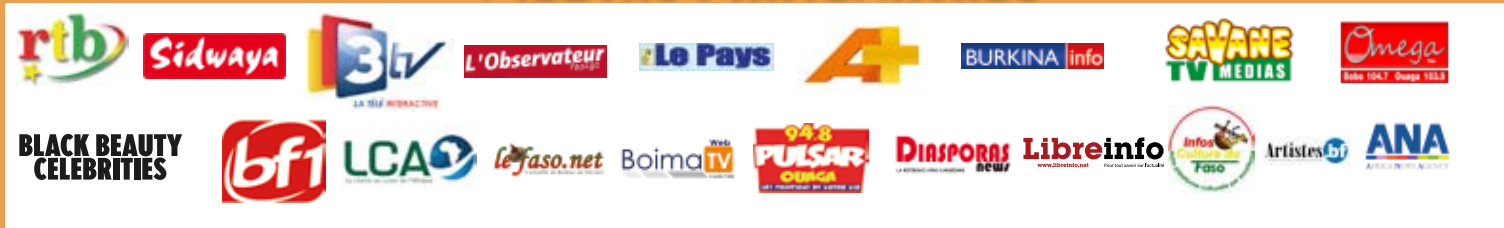
AVEC LE SOUTIEN



EN COLLABORATION AVEC



MEDIAS PARTENAIRES



VOYAGEZ

AU CŒUR DES

CINÉMAS D'AFRIQUE



المخطوط الملكية المغربية
royal air maroc

TRANSPORTEUR OFFICIEL



28^e ÉDITION

FESPACO
OUAGADOUGOU

DU 25 FÉVRIER AU 04 MARS 2023



FESPACO



SĚMBENE OUSMANĒ

1923 - 2023

Il aurait eu 100 ans