

## CANAL OLYMPIA IDRISSE OUEDRAOGO (PISSY)

Horaires	Dimanche 17 octobre	Lundi 18 octobre	Mardi 19 octobre	Mercredi 20 octobre	Jeudi 21 octobre	Vendredi 22 octobre	Samedi 23 octobre
8h30 10h30							
14h-16h				<p><b>UNE VIE VOLÉE</b>*© 6' Valia Arlette Jessica (ISIS-SE-Burkina Faso)</p> <p><b>CHASSÉ-CROISÉ</b>*©13' Dangnivo Lica Mariélie (ISMA-Bénin)</p> <p><b>EWE DA</b>*© 13'27'' Akrota Dominique (ISMA-Bénin)</p> <p><b>ELEGBARA (la butte sacrée)</b> *© 15'49'' Dossou Gildas (ENSTIC/ UAC-Bénin)</p> <p><b>INTRADUISIBLE DÉCISI ON</b>*©13'29'' Dongbehoundé Agnon Flora (ISMA-Bénin)</p> <p><b>ALCHIMIE</b>*© 13'55'' Attadedji Koffi Albéric (ISMA-Bénin)</p>	<p><b>SOULEYMAN</b> *© 4'19'' Agboglo Aloïs (Benin)</p> <p><b>LE CHAMP DE ZOANIBA</b> *© 4'10'' Tangara Gaoussou (Mali)</p> <p><b>LE TROC</b> *© 5' Camara Arouna (Mali)</p> <p><b>LA LOI DU PLUS FORT</b> *© 5'14'' Amavil Koami Tréinnou (Togo)</p> <p><b>MACHINI</b> *© 10' Mukunday Frank &amp; Tétshim (RDC)</p> <p><b>THE LEGEND OF LWANDA MAGERE</b> *© 10' Nyongo Kwame (Kenya)</p> <p><b>GANJA (Les fils du Chanvre)</b> *© 10'31'' Ndiaye Amath (Sénégal)</p> <p><b>MOFIALA</b> *© 26' Kpadenou Boris (Togo)</p>		

\*\*© Long métrage Compétition - \*© Court métrage Compétition - \*\*Long métrage - \*Court métrage

# CANAL OLYMPIA IDRISSE OUEDRAOGO (PISSY)

Horaires	Dimanche 17 octobre	Lundi 18 octobre	Mardi 19 octobre	Mercredi 20 octobre	Jeudi 21 octobre	Vendredi 22 octobre	Samedi 23 octobre
16h-18h	<p><b>UNE VIE VOLÉE</b> *© 6'</p> <p>Valia Arlette Jessica (ISIS-SE-Burkina Faso)</p> <p><b>CHASSÉ-CROISÉ</b> *© 13'</p> <p>Dangnivo Lica Mariélie (ISMA-Bénin)</p> <p><b>EWE DA</b> *© 13'27''</p> <p>Akrota Dominique (ISMA-Bénin)</p> <p><b>ELEGBARA (La butte sacrée)</b> *© 15'49''</p> <p>Dossou Gildas (ENSTIC/ UAC-Bénin)</p> <p><b>INTRADUISIBLE DÉCISION</b> *© 13'29''</p> <p>Dongbehoundé Agnon Flora (ISMA-Bénin)</p> <p><b>ALCHIMIE</b> *© 13'55''</p> <p>Attadedji Koffi Albéric (ISMA-Bénin)</p>	<p><b>SUBTIL</b> *© 7'33''</p> <p>Essoga Dissirama Jeannine (ESTECA -Togo)</p> <p><b>ILA KIKO</b> *© 8'18''</p> <p>Bassé Abdoul Aziz (ESAV-Marrakech-Maroc)</p> <p><b>LES GESTES QUI SAUVENT</b> *© 10'</p> <p>Lenta Nadji Edith (IFTIC-Niger)</p> <p><b>REVEIL HISTORIQUE</b> *© 10'51''</p> <p>Barry Mamadou-Lamar (ISAMK/D-Guinée)</p> <p><b>DANN DOLE (RÉSILIENCE)</b> *© 12'30''</p> <p>Lopy Pierre-Maurice (Forut Media Centre Dakar-Sénégal)</p> <p><b>NUGBODO (Promesse)</b> *© 12'59''</p> <p>Amouzou Yawo Georges Prudencio Nuna (ESEC-Togo)</p> <p><b>KABAKO</b> *© 15'</p> <p>Camara Fatoumata Yarie (ISAMK/D-Guinée)</p>	<p><b>SOULEYMAN</b> *© 4'19''</p> <p>Agboglo Aloï (Bénin)</p> <p><b>LE CHAMP DE ZOKANIBA</b> *© 4'10''</p> <p>Tangara Gaoussou (Mali)</p> <p><b>LE TROC</b> *© 5'</p> <p>Camara Arouna (Mali)</p> <p><b>LA LOI DU PLUS FORT</b> *© 5'14''</p> <p>Amavil Koami Tréinnou (Togo)</p> <p><b>MACHINI</b> *© 10'</p> <p>Mukunday Frank &amp; Tétshim (RDC)</p> <p><b>THE LEGEND OF LWANDA MAGERE</b> *© 10'</p> <p>Nyongo Kwame (Kenya)</p> <p><b>GANJA (Les fils du Chanvre)</b> *© 10'31''</p> <p>Ndiaye Amath (Sénégal)</p> <p><b>MOFIALA</b> *© 26'</p> <p>Kpadenou Boris (Togo)</p>	<p><b>MON JOUR DE CHANCE</b> *© 6'</p> <p>Banou Sagou (ISIS-SE-Mali)</p> <p><b>IBEJI (JUMEAUX)</b> *© 13'</p> <p>Udoh Barnabas. Edongesit (ISMA Bénin)</p> <p><b>BINAN-DOUHÔ, AU PAYS DES DANSES LOBI</b> *© 13'</p> <p>Kambou Hery Jémima Grâce (ISTC Polytechnique-RCI)</p> <p><b>ORISHA (VAUDOU)</b> *© 13'1''</p> <p>Adjé-Chabil Olayèmi Léila (ISMA-Bénin)</p> <p><b>ITALÈ (Identi té)</b> *© 13'30''</p> <p>Hessou Zinhoué Fleur Gloria (ISMA-Bénin)</p> <p><b>BALKISSA</b> *© 15'</p> <p>Doumbia Issouf (CAMM/BFK-Mali)</p>	<p><b>HALIMA'S VOTE</b> *© 1'19''</p> <p>Mbuotidem Johnson (Nigéria)</p> <p><b>LA VALLÉE DE DINKA</b> *© 4'02''</p> <p>Kaba Mohamed (Guinée)</p> <p><b>GBEHANZIN, LE DÉFENSEUR DE LA LIBERTÉ</b> *© 4' 18''</p> <p>EdjedjiOdilon Assou (Bénin)</p> <p><b>SUPER DAD (SUPER PAPA)</b> *© 4'30'</p> <p>Ndanusa Judah Danjuma (Nigéria)</p> <p><b>LE JARDIN D'ATARAXIE</b> *© 6'</p> <p>Alemdjrodo Jessica / Robby Cottard (Togo)</p> <p><b>TAPIS VERT (l'homme qui arrêta le désert)</b> *© 8' 06''</p> <p>Yaméogo Claver (Burkina Faso)</p> <p><b>AKPLOKPLOBITO</b> *© 10'50''</p> <p>Agbo Ingrid (Togo)</p> <p><b>THE SACHEL</b> *© 11'</p> <p>Ogulu Nissi (Nigéria)</p> <p><b>LES CONTES DE RAYA</b> *© 3x8'</p> <p>Sanogo Soro Adja Mariam (RCI)</p>		

\*\*© Long métrage Compétition - \*© Court métrage Compétition - \*\*Long métrage - \*Court métrage

# CANAL OLYMPIA IDRISSE OUEDRAOGO (PISSY)

Horaires	Dimanche 17 octobre	Lundi 18 octobre	Mardi 19 octobre	Mercredi 20 octobre	Jeudi 21 octobre	Vendredi 22 octobre	Samedi 23 octobre
18h30 20h30	<p><b>MON JOUR DE CHANCE</b> *© 6'</p> <p>Banou Sagou (ISIS-SE-Mali)</p> <p><b>IBEJI (Jumeaux)</b> *©13'</p> <p>Udoh Barnabas. Edongesit (ISMA Bénin)</p> <p><b>BINAN-DOUHÔ,AU PAYS DES DANSES LOBI</b> *© 13'</p> <p>Kambou Hery Jémima Grâce (ISTC Polytechnique-RCI)</p> <p><b>ORISHA (Vaudou)</b>*©13'1"</p> <p>Adjé-Chabil Olayèmi Léila (ISMA-Bénin)</p> <p><b>ITALÈ (Identi té)</b>*©13'30"</p> <p>Hessou Zinhoué Fleur Gloria (ISMA-Bénin)</p> <p><b>BALKISSA</b>*© 15'</p> <p>Doumbia Issouf (CAMM/BFK-Mali)</p>	<p><b>VÉRITÉ DE SANG</b> *© 6'</p> <p>Kagambèga Nathalie (ISIS-SE-Burkina Faso)</p> <p><b>FEMME EN COULEUR</b>*©12'10"</p> <p>Comlan Nancy et Avimadjé Joseph (ISMA-Bénin)</p> <p><b>GBEMIN</b>*© 13'</p> <p>Zannou Morel (Bénin)</p> <p><b>POLIA</b> *© 13'</p> <p>Bassène Ndeye Astou (ISEP-THIES-Sénégal)</p> <p><b>DE L'AUTRE CÔTÉ</b> *© 14'50"</p> <p>Essono Marie (ESAV (Marrakech-Maroc)</p> <p><b>LA DIFFÉRENCE, UNE RICHESSE</b> *© 15'</p> <p>Koné Assétou (CAMM/ BFK-Mali)</p>	<p><b>HALIMA'S VOTE</b> *© 1'19"</p> <p>Mbuotidem Johnson (Nigéria)</p> <p><b>LA VALLÉE DE DINKA</b> *© 4'02"</p> <p>Kaba Mohamed (Guinée)</p> <p><b>GBEHANZIN, LE DÉFENSEUR DE LA LIBERTÉ</b> *© 4' 18"</p> <p>EdjedjiOdilon Assou (Bénin)</p> <p><b>SUPER DAD (Super papa)</b> *© 4'30'</p> <p>Ndanusa Judah Danjuma (Nigéria)</p> <p><b>LE JARDIN D'ATARAXIE</b> *© 6'</p> <p>Alemdjrodo Jessica /Robby Cottard (Togo)</p> <p><b>TAPIS VERT (l'homme qui arrêta le désert)</b> *© 8' 06"</p> <p>Yaméogo Claver (Burkina Faso)</p> <p><b>AKPLOKLOBITO</b> *© 10'50"</p> <p>Agbo Ingrid (Togo)</p> <p><b>THE SACHEL</b> *© 11'</p> <p>Ogulu Nissi (Nigéria)</p> <p><b>LES CONTES DE RAYA</b> *© 3x8'</p> <p>Sanogo Soro Adja Mariam (RCI)</p>	<p><b>SUBTIL</b> *© 7'33"</p> <p>Essoga Dissirama Jeannine (ESTECA -Togo)</p> <p><b>ILA KIKO</b> *© 8'18"</p> <p>Bassé Abdoul Aziz (ESAV MARRAKECH-Maroc)</p> <p><b>LES GESTES QUI SAUVENT</b> *© 10'</p> <p>Lenta Nadji Edith (IFTIC-Niger)</p> <p><b>REVEIL HISTORIQUE</b> *© 10'51"</p> <p>Barry Mamadou-Lamar (ISAMK/D-Guinée)</p> <p><b>DANN DOLE (Résilience)</b>*© 12'30"</p> <p>Lopy Pierre-Maurice (Forut Media Centre Dakar-Sénégal)</p> <p><b>NUGBEDODO (Promesse)</b>*© 12'59"</p> <p>Amouzou Yawo Georges Prudencio Nuna (ESEC-Togo)</p> <p><b>KABAKO</b> *© 15'</p> <p>Camara Fatoumata Yarie (ISAMK/D-Guinée)</p>	<p><b>FARAH'S SONG (La chanson de Farah)</b> *© 2'12"</p> <p>Tallat Mokhtar (Egypte)</p> <p><b>GARBAGE BOY AND TRASH CAN</b> *© 3'8"</p> <p>Ridwan Moshood (Afrique du sud /Nigéria)</p> <p><b>INTERGALACTIC ICE-CREAM (Glace intergalactique)</b> *© 3'8"</p> <p>Philips Andrew (Afrique du sud)</p> <p><b>MAJITU</b> *© 4'</p> <p>Kinuthia Mark (Kenya/Afrique du sud)</p> <p><b>THE LEGEND OF BABABONGO (La légende de BabaBongo)</b> *© 4'20"</p> <p>Dogoé Selorm (Ghana)</p> <p><b>LETTER TO DYSLEXIA (Lettre à la dyslexie)</b> *© 4'41"</p> <p>François Vernon / Nyongo Kwame (Kenya)</p> <p><b>A LITTLE BIRD TOLD ME THE ABC (Un petit oiseau m'a dit l'ABC)</b> *© 5'17"</p> <p>Glober Diek (Afrique du sud)</p> <p><b>THE UNDERESTIMATED VILLAIN (Le méchant sous-estimé)</b> *© 5'27"</p> <p>Arthur Comfort (Ghana)</p> <p><b>KITWANA'S JOURNEY (Le voyage de Kitwana)</b> *© 6'</p> <p>Muki Ng'endo (Kenya)</p> <p><b>ESPECIAL: UM PRESENTE</b> *© 6'24"</p> <p>Esaé Nildo (MOZAMBIQUE)</p> <p><b>MARK OF LOVE : CELESTIAL BURIAL 1080P</b> *© 11' 27"</p> <p>Kayodé Hermann (Bénin)</p> <p><b>MOZIZI</b> *© 12'20"</p> <p>Shavji Amil (Tanzanie)</p>		

\*\*© Long métrage Compétition - \*© Court métrage Compétition - \*\*Long métrage - \*Court métrage

## CANAL OLYMPIA IDRISSE OUEDRAOGO (PISSY)

Horaires	Dimanche 17 octobre	Lundi 18 octobre	Mardi 19 octobre	Mercredi 20 octobre	Jeudi 21 octobre	Vendredi 22 octobre	Samеди 23 octobre
20h30 22h30			<p><b>FARAH'S SONG (La chanson de Farah) *© 2'12"</b> Tallat Mokhtar (Egypte)</p> <p><b>GARBAGE BOY AND TRASH CAN *© 3'8"</b>Ridwan Moshood (Afrique du sud /Nigéria)</p> <p><b>INTERGALATIC ICE-CREAM (Glace intergalactique) *© 3'8"</b> Philips Andrew (Afrique du sud)</p> <p><b>MAJITU *© 4'</b> Kinuthia Mark (Kenya/Afrique du sud)</p> <p><b>THE LEGEND OF BABABONGO (La légende de BabaBongo) *© 4'20"</b> Dogoé Selorm (Ghana)</p> <p><b>LETTER TO DYSLEXIA (Lettre à la dyslexie) *© 4'41"</b> François Vernon / Nyongo Kwame (Kenya)</p> <p><b>A LITTLE BIRD TOLD ME THE ABC (Un petit oiseau m'a dit l'ABC) *© 5'17"</b> Glober Diek (Afrique du sud)</p> <p><b>THE UNDERESTIMATED VILLAIN (Le méchant sous-estimé) *© 5'27"</b> Arthur Comfort (Ghana)</p> <p><b>KITWANA'S JOURNEY (Le voyage de Kitwana) *© 6'</b> Muki Ng'endo (Kenya)</p> <p><b>ESPECIAL: UM PRESENTE *© 6'24"</b> Esaé Nildo (Mozambique)</p> <p><b>MARK OF LOVE : CELESTIAL BURIAL 1080P *© 11' 27"</b> Kayodé Hermann (Bénin)</p> <p><b>MOZIZI *© 12'20"</b> Shavji Amil (Tanzanie)</p>	<p><b>VÉRITÉ DE SANG *© 6'</b> Kagambèga Nathalie (ISIS-SE-Burkina Faso)</p> <p><b>FEMME EN COULEUR *© 12'10"</b> Comlan Nancy et Avimadjé Joseph (ISMA-Bénin)</p> <p><b>GBEMIN *© 13'</b> Zannou Morel (Bénin)</p> <p><b>POLIA *© 13'</b> Bassène Ndeye Astou (ISEP-THIES-Sénégal)</p> <p><b>DE L'AUTRE CÔTÉ *© 14'50"</b> Essono Marie (ESAV Marrakech-Maroc)</p> <p><b>LA DIFFÉRENCE, UNE RICHESSE *© 15'</b> Koné Assétou (CAMM/ BFK-Mali)</p>			FILM PRIMÉ
22h30 00h							FILM PRIMÉ

\*\*© Long métrage Compétition - \*© Court métrage Compétition - \*\*Long métrage - \*Court métrage