

PROGRAMME GENERAL DU FESPACO PRO / MICA

DATES	HEURES	ACTIVITES	ORGANISATIONS/INTERVENANTS	LIEU
Dimanche 17 Oct	08.30_10.00	Prise de contact participants Ateliers Yennenga (Academy et Post-Prod) avec le parrain Alain Gomis	FESPACO PRO	Salle Yennenga Connexion_FESPACO PRO
	10.00_11.30	Ouverture officielle du Fespaco Pro/MICA	Responsables Fespaco Pro/MICA	Salle de Conférence_Fespaco Pro
	11.30_12.00	Vernissage CINE_EXPO	Cinémathèque Fespaco (17 au 23 octobre)	Salle Expo CINE_FESPACO PRO
	12.00_13.00	Conférence inaugurale UE- CULTURE : Appui aux industries culturelles et à la coproduction audiovisuelle	Ambassadeur de la DUE.BF/Responsable programme Culture/Représentante ACP.UE	Salle de Conférence_Fespaco Pro
	14.00_16.00	Panel des fonds de coproduction : ACP UE Culture et autres fonds	World cinema fund ACP; Clap ACP; Deental ACP; Jeune création francophone; FOPICA; FONSIK; FAIC; PAIC-GC; REDSEA; Dox box; Doc'A; KZNFC;	Salle de Conférence_Fespaco Pro
	16.30_18.00	Panel sur le renforcement de l'entrepreneuriat des femmes réalisatrices dans pays ACP	ACP/UE	Salle de Conférence_Fespaco Pro
Lundi 18 Oct	08.30_16.30	Pitch des projets 1, 2 et 3 de Yennenga Post-Prod		CBC_Salle du Conseil
	09.00_10.00	Présentation du programme 1 jeune, 1 emploi	Noufou Gnampa (Impact plus)	Salle de Conférence_Fespaco Pro
	09.00_11.00	Table-Ronde : Acquis et défis pour les professionnelles du cinéma dans les pays ACP	ACP UE Culture / Rama Thiaw (Mauritanie/Sénégal) - Productrice Diane Kaneza (Burundi) Journaliste, réalisatrice et productrice Focus animation : Cilia Sawadogo (Burkina-Canada) Réalisatrice de film d'animation / Mukii Ng'Endo (Kenya) Réalisatrice de film d'animation	Salle Yennenga Connexion_FESPACO PRO
	09.00_13.00	Ouverture du colloque	Cinéma d'Afrique et de la diaspora, nouveaux regards, nouveaux défis.	Salle de Conférence CBC
	09:30-17:30	DOXBOX / DOX Garage Consultancy (consultation individuelle)	Mai El-Gammal/Laura Kloekner (DOX BOX)	PAVILLON MICA_FESPACO PRO
	11.30_13.30	Présentation projet "Cinema Paradiso" (rénovation et ouverture de plusieurs salles de cinéma en RCI/BF/MALI/NIGER)	Loïc Wong (Attaché audiovisuel régional) /Julien Marcel (Allociné) / Camille Lu Dac / Séraphine Angoula	Salle de Conférence_Fespaco Pro

	14.00_18.00	Journée Spéciale des 60 ans de la Semaine de la critique/Cannes au FESPACO; Projection de CABASCABO	Farah Damani Issoufou Clémentine (FACC)	Petit Méliès_INSTITUT Français
	14.00_15.00	Vente et distribution sur les territoires africains et opportunités dans les pays anglophones	Claire Diao (Sudu connexion) / Magdalene Reddy (Directrice Durban FilmMart)	Salle Yennenga Connexion_FESPACO PRO
	15.00_16.00	Présentation PATHE BC Afrique	Benjamin Reynthjes	Salle Yennenga Connexion_FESPACO PRO
	16.30_17.30	Présentation CASA FILM LAB	Khalid ZAIRI	Salle Yennenga Connexion_FESPACO PRO
	17.30_18.00	Présentation YAOUNDE FILM LAB	Dieudonné ALAKA	Salle Yennenga Connexion_FESPACO PRO
Mardi 19 Octobre	08.30_16.00	Pitch projets 4,5 et 6 de Yennenga Post-Prod		CBC_Salle du Conseil
	09.00_13.00	Colloque sur le thème / Travaux en commission	Cinéma d'Afrique et de la diaspora, nouveaux regards, nouveaux défis.	CBC/Salle de Conférence
	09.00_16.00	Les Ateliers du Patrimoine du FESPACO		La Ruche_INSTITUT Français
	10.00 - 17:30	DOXBOX/DOX Garage Consultancy	DOX BOX (Mai El-Gammal/Laura Kloeckner)	PAVILLON MICA_FESPACO PRO
	10.00_12.00	Présentation de la politique cinématographique du Sénégal	Ministre de la culture du Sénégal	Salle de Conférence_Fespaco Pro
	10.00_12.00	Masterclass de Abderramane Sissako	Abderramane Sissako, animée Farah Clémentine	CENASA
	11.00_12.30	Table-ronde de présentation de la plateforme OUI-COPROD	Pierre Barrot/Enrico Chiesa (OIF)	Salle Yennenga Connexion_FESPACO PRO
	11.00_12.30	Panel sur les droits d'auteurs et le piratage des œuvres audiovisuels	Béatrice Damiba, Jean Hubert Nankam (Convergence) + BBDA	Salle de Conférence_Fespaco Pro
	13.00_14.30	Communication sur la rémunération des auteurs audiovisuels et le rôle de la gestion collective	Laza RAZAJANATOVO (APASER)	Salle de Conférence_Fespaco Pro
	14.00_17.00	Table ronde sur la critique de cinéma	Farah Clémentine, Charles Tesson, Fatou Kine Sene (FACC) et un représentant d'Allociné	Petit Méliès_INSTITUT Français
	14.00_15.00	Présentation du prgramme Durban Talent présenté au DFM Finance Forum	Magdalene Reddy (Directrice Durban FilmMart)	Salle Yennenga Connexion_FESPACO PRO
	15.00_16.00	Présentation du programme REDSEA FILM FESTIVAL	Julie Bergeron (Redsea)	Salle Yennenga Connexion_FESPACO PRO
	17.00_18.30	Présentation du programme Global Media Makers	Global Media Makers (Mahmoud Ezzat, scénariste de Souad)	Salle Yennenga Connexion_FESPACO PRO
		18.30_20.30	Projection de La Nuée de Jérôme Genevray et Franck Victor dans le cadre des 60 ans de la Semaine de la Critique/Cannes	Présentée par Charles Tesson

Mercredi 20 Oct	08.30_13.00	Pitch des projets 7 et 8 de Yennenga Post-Prod	FESPACO PRO	CBC_Salle du Conseil
	09.00_14.00	Atelier sur la sauvegarde des archives audiovisuelles dans l'espace UEMOA et en Guinée (CSC)	Présidents des Instances de la Plateforme des Régulateurs de l'UEMOA, de la Guinée et du RIARC	ROYAL BEACH HOTEL
	09.00_10.00	Présentation du code du cinéma et de l'image animée du Togo	Direction du cinéma du Togo	CBC_Salle de Conférence
	09.00_16.00	Les Ateliers du Patrimoine du FESPACO	Cinémathèque Africaine de Ouagadougou	La Ruche_INSTITUT Français
	09.30_11.30	FESPACO DOC DAYS : Présentation et opportunités pour le documentaire et lancement du site de l'ARC	Doc'A / Koudougou Doc	Salle de Conférence_Fespaco Pro
	10.00_12.00	Rencontre des Directeurs de cinéma et de l'audiovisuel (UEMOA)	DGCA et autres directeurs	CBC_Salle de Conférence
	11.30_13.30	Conférence de presse sur la publication du livre collectif sur le cinquantenaire du FESPACO et sur les projections de films organisées par des opérateurs culturels locaux dans le cadre de la 27 ^e édition du FESPACO	INSTITUT IMAGINE/COOPE SUISSE/FESPACO	Salle de Conférence_Fespaco Pro
	13.30_15.30	Session réseaux : rendez-vous Pro	Doc'A / Koudougou Doc/ FESPACO	Salle Yennenga Connexion_FESPACO PRO
	14.30_15.45	Pan African Coproduction case studies (Generation Africa)	Don Edkins / Berry Hahna (STEPS)	Salle Yennenga Connexion_FESPACO PRO
	16.00_17.00	Présentation du projet Tigritudes	Dyana Gaye / Valérie Osouf / Berni Goldblat / Alix Hugonnier	Salle Yennenga Connexion_FESPACO PRO
	16.00_17.30	DOXBOX/DOX Garage Consultancy	Laura Kloeckner/Maï El Gammal	PAVILLON MICA_FESPACO PRO
	17.00_18.00	Opportunities for the African film industry in Germany (Brief overview on the digital market and VOD business models / Challenges and opportunities for film distribution after the pandemic)	Philipp Hoffmann	Salle Yennenga Connexion_FESPACO PRO
		European network for film education, opportunities to make african children's and youth film more visible in Germany	Sabine Genz	Salle Yennenga Connexion_FESPACO PRO
	Projection de film <i>Jinn</i> suivie de la Masterclass de Global Media Makers (USA)	Global Media Makers	HOTEL SILMANDE	
Jeudi 21 Oct	09.00_16.00	Les Ateliers du Patrimoine du FESPACO	Cinémathèque Africaine de Ouagadougou	La Ruche

	09.30_11.30	UNESCO DAY / Panel de haut niveau sur les recommandations stratégiques du Rapport de l'UNESCO : « Industrie du cinéma en Afrique : tendances, défis et opportunités de croissance »	Toussaint Tiendrebeogo (UNESCO)	CBC_Salle de Conférence
	09.30_11.00	FESPACO DOC DAYS : Table-ronde	Doc'A / Koudougou Doc	Salle de Conférence_Fespaco Pro
	10.00_11.00	A+ la chaine des séries africaines	Michel MUTOMBO-CARTIER (Directeur Général A+) et Cléli AZOKPOTA (Directrice des acquisitions A+)	Salle Yennenga Connexion_FESPACO PRO
	11.00_12.00	CANAL+	Cécile GERARDIN (Responsable production fiction CANAL+INTERNATIONAL) et Laurent SICOURI (Directeur des acquisitions CANAL+INTERNATIONAL) Les deux entités viendront avec des producteurs et experts afin de témoigner.	Salle Yennenga Connexion_FESPACO PRO
	11.00_12.30	Master class avec Jean-Marie TENO	Jean-Marie TENO	Salle de Conférence_Fespaco Pro
	13.30_15.30	Session réseaux : rendez-vous Pro		PAVILLON MICA
	13.30_14.30	Présentation Cinidb.Africa	Marc André (Cinidb) & Génération films	Salle Yennenga Connexion_FESPACO PRO
	15.00_18.00	Séance publique de pitch (Porteurs de projets Marché de Coproduction)	Yennenga post-production / Yennenga academy / Marché de coproduction	HOTEL SILMANDE
	15.00_16h.30	Conférence OIF	Directrice langue française (OIF)	Salle de Conférence
	17.00_18.00			
Vendredi 22 Oct	06.00_09.00	Cérémonie du Faux Départ du Mogho Naaba	Cour royale du Mogho Naaba	Palais du Mogho Naaba
	10.00_13.00	Proclamation et remise des Prix Yennenga Post-Production et Marché de la coproduction		Salle de Conférence
		Cérémonie de clôture Fespaco Pro/MICA		Salle de Conférence
	15.00_18.00	Proclamation et remise des Prix Spéciaux Fespaco 2021		HOTEL SILMANDE